

## „SKOK W NOWY ROK”

### MIJA CZAS

#### I CZĘŚĆ DNIA

- Zabawy dowolne w kącikach zabaw.
- „Gimnastyka buzi i języka” – usprawnianie narządów mowy z wykorzystaniem wiersza Koncert Grażyny Wasilewicz

#### **Koncert** Grażyna Wasilewicz

Wybiła dwudziesta godzina.                      Kilkakrotnie wypowiadamy: „bimmm, bammm, bimmm, bammm”,  
przedłużając głoskę m.

Wieczorny koncert się zaczyna.

Gitarzysta uderza w struny,                      Dotykamy czubkiem języka różnych miejsc na podniebieniu.  
pianista przebiera palcami,                      Dotykamy czubkiem języka kolejno zębów górnych i dolnych.  
włączył się z bębniem perkusista                      Kłaskamy językiem.  
i skrzypki ze swymi skrzypcami.                      Przeciskamy przez zbliżone zęby język do przodu i do tyłu, drapiemy go  
zębami.

Instrumenty gromko grają

a wokalistki śpiewają:

„la, la, la,	Powtarzamy „la, la, la”.
lo, lo, lo,	Powtarzamy „lo, lo, lo”.
li, lo, li, lo,	Powtarzamy „li, lo, li, lo”.
o, o, o,	Powtarzamy „o, o, o”.
lu, lu, lu,	Powtarzamy „lu, lu, lu”.
tli, tlo, tła”.	Powtarzamy „tli, tlo, tła”.

Niech ten koncert trwa i trwa.

- Zestaw porannych zabaw ruchowych nr 9.
  - „Śniegowe wiatraczki” – R. podaje tempo, grając na przedmiocie, a dzieci swobodnie biegają. Na sygnał zatrzymują się, rozkładają szeroko ramiona na boki i wirują w miejscu, powoli opadając na podłogę. –
  - „Odśnieżamy podwórko” – dzieci otrzymują laski – łopaty do śniegu. Udają że odgarniają śnieg.
  - „Śnieżki” – R. daje piłeczki. Na sygnał dzieci naśladowują lepienie kulek śniegowych, potem rzucają nimi o podłogę

#### II CZĘŚĆ DNIA

- Tydzień” – rozmowa na temat tego, ile dni ma tydzień i jaka jest ich kolejność.  
R. informuje dzieci, że tydzień ma siedem dni. Pokazuje siedem postaci – każda postać to jeden dzień tygodnia. Dzieci przeliczają dni tygodnia (1, 2, 3...), używając liczebników głównych i porządkowych. Potem R. wymienia kolejne dni tygodnia (poniedziałek, wtorek...). R. przypomina, że pierwszym dniem tygodnia jest poniedziałek, a ostatnim – niedziela, która jest dniem odpoczynku. Następnie R. wymienia jeszcze raz dni tygodnia, a dzieci za nim powtarzają.
- „Siedem” – zabawa muzyczno-ruchowa. Dzieci przy melodii dowolnej piosenki swobodnie biegają. Na przerwę w muzyce zatrzymują się i wykonują zadanie gimnastyczne (przysiad, skłon, podskok, tupnięcie nogą) – siedem razy, jednocześnie wymieniając dni tygodnia, np.: dzieci robią przysiady, mówiąc: poniedziałek, wtorek... – jeden przysiad to jeden dzień tygodnia. Można zmieniać tempo: wolno – szybko.
- „Tydzień w przedszkolu” – zabawa słowna utrwalająca nazwy dni tygodnia. Dzieci przypominają dni tygodnia, R. przygotowuje pod każdym dniem tygodnia pasek papieru. Dzieci przypominają, jakie zajęcia są w określonym dniu, i rysują symbole, np. w poniedziałek jest rytmika – dziecko może narysować pianino, grzechotki, mikrofon

### III CZĘŚĆ DNIA

- „Niedziela” – zabawa w kole na zasadzie gry w kolory. R. rzuca piłką wymieniając dni tygodnia, gdy powie: Niedziela! – dziecko, kładzie się na dywanie.

### MIJA CZAS

#### I CZĘŚĆ DNIA

- Zabawy dowolne w kącikach zabaw.
- „Gimnastyka buzi i języka” – usprawnianie narządów mowy z wykorzystaniem wiersza Koncert Grażyny Wasilewicz
- Zestaw porannych zabaw ruchowych nr 9.

#### II CZĘŚĆ DNIA

- „Co robią zimą dni tygodnia? – słuchanie wiersza Teresy Fiutowskiej.

##### **Co robią zimą dni tygodnia? Teresa Fiutowska**

Gdy tylko słońko na niebie lśni, bawią się zimą tygodnia dni.

Poniedziałek – zjeżdża na sankach. Wtorek – lepi bałwanka.

Środa narty przypina. Czwartek kije jej trzyma.

Piątek jedzie na ślizgawce ciągnięty przez dwa latawce.

Sobota rzuca śnieżkami i woła niedzielę: Hej, baw się z nami!

A niedziela choć zdrowa, pod pierzynę się chowa.

Rozmowa na temat treści wiersza kierowana pytaniami :

Co robiły dni tygodnia?; W jakie zabawy bawiły się dni?; Co robiła niedziela?; Jak myślicie, dlaczego niedziela nie chciała się bawić?; W jaki sposób wy (wasza rodzina) odpoczywacie w niedzielę?.

- „Dni tygodnia” – wykonanie zadania z W.20–21. Dzieci po wysłuchaniu wiersza Co robią zimą dni tygodnia? wypychają sylwety i rzeczy z W.20–21. Na każdej sylwecie przyklejają pasującą rzecz i rysują buzię. Ustawiają dni tygodnia we właściwej kolejności.
- „Dni tygodnia i my” – zabawa ruchowa. R powtórnie mówi wiersz, dzieci naśladują, w jaki sposób bawiły się dni tygodnia.

##### **Co robią zimą dni tygodnia? Teresa Fiutowska**

Gdy tylko słońko na niebie lśni

Marsz rytmiczny po kole.

bawią się zimą tygodnia dni.

Poniedziałek – zjeżdża na sankach.

Siad płaski, przechylenie ciała w lewo i w prawo.

Wtorek – lepi bałwanka.

Toczenie kul śniegowych.

Środa narty przypina.

Uniesienie nogi jednej i drugiej.

Czwartek kije jej trzyma.

Piątek jedzie na ślizgawce

Posuwiste ruchy nóg po dywanie, ręce uniesione do góry

ciągnięty przez dwa latawce.

Sobota rzuca śnieżkami

Naśladowanie rzutu śnieżkami.

i woła niedzielę:

Kiwanie ręką.

Hej, baw się z nami!

A niedziela choć zdrowa

Leżenie na dywanie.

pod pierzynę się chowa.

- „Niedzielne leniuchowanie” – zabawa plastyczna. Dzieci rysują, w jaki sposób spędzają niedzielę z rodzicami.

#### III CZĘŚĆ DNIA

- „Weekend” – rytmy ruchowe wykonywane ciałem. R. wyjaśnia, że weekend oznacza 3 dni: piątek (wieczór),

sobotę, niedzielę. Każdy dzień to jedno zadanie: piątek – krok, sobota – przysiad, niedziela – podskok. R. wypowiada po kolei: piątek – sobota – niedziela, dzieci wykonują ćwiczenia: krok, przysiad, podskok.

## MIJA CZAS

### I CZĘŚĆ DNIA

- Zabawy dowolne w kącikach zabaw.
- Zabawa ruchowa „Dni tygodnia i my” (poprzedni dzień).
- Zabawa „Niedziela” z wykorzystaniem piłki na zasadzie gry w kolory. Reakcja na hasło „niedziela”.

### II CZĘŚĆ DNIA

- Pory roku – osłuchanie z piosenką.

#### **Pory roku** sł. i muz. Joanna Bernat

1. Każdy rok się zimą zaczyna, sypie śnieg i mróz mocno trzyma

A ja jeżdżę sobie na sankach i z tatusiem lepię bałwanka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku się zmieniają

i tak wg kalendarza wszystko się powtarza

2. A po zimie przychodzi wiosna, taka roześmiana, radosna.

Chodzę wtedy z mamą po łąkach i w ogródku sieję nasionka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

3. Potem znów się lato zaczyna, więc się cieszy cała rodzina.

Do walizek się pakujemy, na wakacje razem jedziemy.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

4. A po lecie przychodzi jesień, złoci liście w sadzie i w lesie.

Do spiżarni zapasy chowa, by do zimy świat przygotować.

- „Pory roku na okrągło” – zabawa ruchowo-słuchowa przy piosence Pory roku.

(Każde dziecko ma swoje wycięte koło)

1. zwrotka – dzieci siedzą na dywanie w siadzie rozkrocznym. Na dywanie między nogami leży koło. W rytmie rysują bałwanka, czyli kółka nad kołem, po kole i pod kołem. Refren – rytmicznie wodzą palcem po kole, śpiewając refren.

2. zwrotka – koło to grządką. Dzieci w środku koła rytmicznie stukają palcami – sadzą nasionka.

3. zwrotka – koło to koło do pływania. Dzieci, stojąc, rytmicznie wodzą palcami raz jednej, raz drugiej stopy po kole.

4. zwrotka – koło to kosz na jabłka. Dzieci, siedząc w siadzie klęcznym, rytmicznie uderzają pięściami raz jednej, raz drugiej ręki w środku koła – wkładają jabłka do koszyka.

- „Kalendarze” – zabawa słowna. Oglądanie i rozmowa na temat różnych kalendarzy. R. demonstruje kalendarze: ścienny, kieszonkowy, biurkowy. Dzieci oglądają – wyszukują części wspólne: zaznaczone na czerwono niedziele i święta, oznaczone cyfrą dni, napisem miesiące itp. Następnie próbują odpowiedzieć na pytanie: Do czego służą poszczególne kalendarze? (kieszonkowy do notowania krótkich informacji, ścienny – jest ozdobą, łatwo można sprawdzić, jaki jest dzień tygodnia, można w nim zaznaczyć ważne uroczystości rodzinne: imieniny, urodziny itp.).

- „Kalendarz pór roku” – zabawa dydaktyczna. R. prezentuje kalendarz przedstawiając obrazki z 4 porami roku (koło podzielone na ćwiartki, każda symbolizuje jedną porę roku). Dzieci opowiadają, jakie kolory dominują w poszczególnej porze roku (wiosna – zielony, lato – żółty, jesień – brązowy, zima – biały). R. rozkłada na dywanie koło składające się z 4 kolorów odpowiadającym kolorom poszczególnych pór roku oraz obrazki przedstawiające co można robić w danej porze roku:

– wiosna – zielony: kwitnące drzewa owocowe, małe pisklęta: kurczaczki, pąki na drzewach, wierzbowe kotki, pisanki, – lato – żółty: zboża i maki, zabawy na plaży, jedzenie lodów, dzieci ubrane w letnie ubrania, – jesień:

drzewa pokryte kolorowymi listkami, kasztany i żołędzie, dzieci w kaloszach i pelerynach na deszczu, – zima – biały: zimowy krajobraz, dzieci lepiące bałwana, dzieci ubierające choinkę, Mikołaj z prezentami. Zadaniem dzieci jest przyporządkować obrazki do danej pory roku.

### III CZĘŚĆ DNIA

- Nauka słów pierwszej i drugiej zwrotki oraz refrenu piosenki Pory roku.
- „Urodziny” – zabawa słowna. R. przygotowuje kartkę z imieniem dziecka i nazwą miesiąca jego urodzenia. Kartka ma taki kolor, jak kolor pory roku, w której dane dziecko się urodziło. Dzieci dopasowują kartkę i układają na czterokolorowym kalendarzu. Opowiadają, w której porze się urodziły.
- Kolorowanie dowolnego obrazka przedstawiającego wybraną porę roku.

## KOLEJNY MIESIĄC

### I CZĘŚĆ DNIA

- Zabawa muzyczno-ruchowa „Siedem”.

Dzieci przy melodii dowolnej piosenki swobodnie biegają. Na przerwę w muzyce zatrzymują się i wykonują zadanie gimnastyczne (przysiad, skłon, podskok, tupnięcie nogą) – siedem razy, jednocześnie wymieniając dni tygodnia, np.: dzieci robią przysiady, mówiąc: poniedziałek, wtorek... – jeden przysiad to jeden dzień tygodnia. Można zmieniać tempo: wolno – szybko.

- Nauka słów trzeciej i czwartej zwrotki oraz refrenu piosenki Pory roku.

### II CZĘŚĆ DNIA

- „Dzień z Tupem” – układanie historyjki obrazkowej. Stosowanie pojęć: rano, w południe, po południu oraz najpierw, potem, teraz.

Historyjka składa się z następujących obrazków:

- dzieci rozbierają się w szatni
- jedzą śniadanie (szklanka mleka)
- zajęcia: siedzą przed tablicą, N. czyta książkę lub pokazuje obrazki
- jedzą obiad (zupa, drugie danie)
- bawią się w ogrodzie przedszkolnym

R. umieszcza obrazki na dywanie w przypadkowej kolejności. Dzieci opowiadają, co się dzieje na każdym obrazku, a następnie R. prosi o ułożenie ich w chronologicznym porządku.

- „Najpierw – potem” – zabawa ruchowa. Dzieci poruszają się w rytmie muzyki. Na przerwę odwracają się w stronę R. i powtarzają zademonstrowaną sekwencję ruchów, np.: klaśnięcie, podskok. Przy kolejnym powtórzeniu dokładamy jeden ruch: klaśnięcie, podskok, tupnięcie.
- Praca z KP1.26 – dzieci przyglądają się obrazkom i łączą je w pary, kolorują ramki w parach na ten sam kolor, opowiadają, co się wydarzyło najpierw, a co później w każdej parze obrazków.
- Wykonanie przestrzennego zegara przez dziecko wg pomysłu R.

### III CZĘŚĆ DNIA

- „Pory roku na okrągło” – zabawa ruchowo-słuchowa przy piosence Pory roku. Próby śpiewania całej piosenki.
- „Co robimy w przedszkolu?” – zabawy pantomimiczne. Dzieci naśladowują czynność wykonywaną podczas pobytu w przedszkolu (malowanie farbami, zabawy samochodami, zabawy w kącikach tematycznych, śpiewanie), a R. odgaduje.