



DO PRZEDSZKOŁA WPADŁY NUTKI

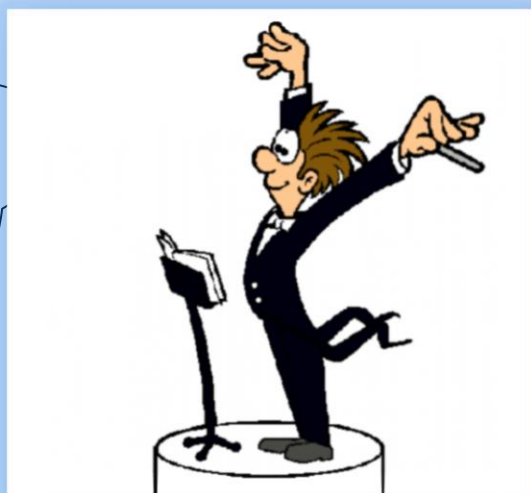
DROGIE DZIECIACZKI!

*Witamy się z Wami w kolejnym tygodniu, kiedy bawicie się i pracujecie w domu ze swoimi kochanymi Rodzicami. Nie widzimy się na co dzień, ale wasze Mamusie pokazują na zdjęciach jak miło spędzacie czas bawiąc się, malując, wypełniając zadania i ćwiczenia. Cieszymy się, że Wasze buziaczki są uśmiechnięte a rączki zajęte. To znak, że nie nudzicie się. Pewno też troszkę „brykacie”. Ale do „brykania” najlepszy jest ogródek koło domu, który teraz pięknie wygląda ponieważ na dobre zagościła u nas Pani Wiosna. Jeszcze troszkę pobędziecie w swoich domach, ale mamy nadzieję wkrótce się zobaczyć i znowu wspólnie bawić. Wasi koledzy z grupy tak jak i my, pani Zuzia i pani Ela tęsknią za Wami i tylko czekają aby się spotkać. Jak tylko wszyscy będziemy mogli, to wrócimy i na powitanie **MOCNO, MOCNO SIĘ UŚCISKAMY**. Mam nadzieję, że poznamy Was, bo po tak długiej nieobecności w przedszkolu myślę, że każdy z kochanych przedszkolaków troszkę urósł i zmienił się. Za to buźki uśmiechnięte będą te same.*

DO ZOBACZENIA! POZDRAWIAMY!

*Dzisiaj zapraszam was do wspaniałej krainy pełnej dźwięków i magii, jaką jest **KRAINA MUZYKI**. Do tego świata melodii i dźwięków zaprasza Was wszystkich ktoś, kogo być może znacie. Ale jeśli tak nie jest, to on za chwilę sam się Wam przedstawi.*

Cześć! Jeśli mnie nie znacie, to opowiem Wam kilka słów o sobie. Jestem dyrygentem i pracuję w filharmonii. Filharmonia to taki budynek, gdzie orkiestra czyli muzycy grają na instrumentach różne koncerty muzyczne. Melodie zapisywane są za pomocą nutek na pięciolinii. A jaka jest moja rola? To dzięki mnie muzycy wiedzą, jak grać. Trzymam w ręce taki mały, śmieszny patyczek, który nazywa się batuta i nim pokazuję, kiedy i jak muzycy mają grać. Jak widzicie jestem ważną osobą. Życzę miłej zabawy w mojej krainie muzyki.



„W krainie muzyki” (11V-15 V)

Propozycje do realizacji:

1. **Poranna gimnastyka przy muzyce** - <https://www.youtube.com/watch?v=EuCip5y1464>
(zachęcamy Rodzica do gimnastyki, dziecku na pewno będzie przyjemnie ćwiczyć z mamusią czy tatą)
2. **Słuchanie opowiadania „W krainie muzyki” połączone z rozmową na temat treści utworu.**

W KRAINIE MUZYKI

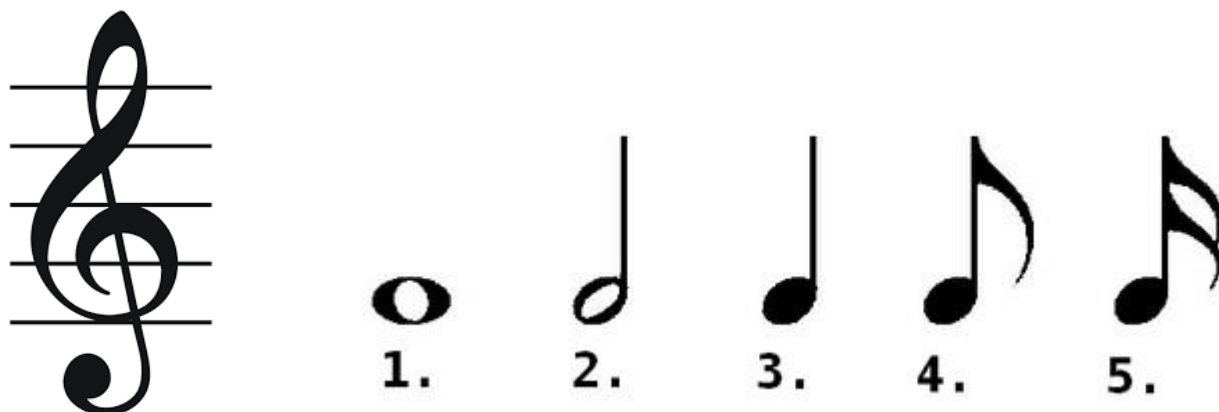
Dawno, dawno temu, a może całkiem niedawno, daleko stąd, a może całkiem blisko w dużym domu, a może całkiem małym mieszkała dziewczynka i chłopiec. Ona miała na imię Małgosia, a on Jaś. Dzieci mieszkały w zaczarowanej krainie – tak im przynajmniej się wydawało. W krainie tej wszędzie rozbrzmiewały dźwięki muzyki, po niebie tańczyły kolorowe nutki, a wszystkie domy były zamykane i otwierane przy pomocy wiolinowych kluczy. Dorośli w tej krainie całymi dniami grali na instrumentach i śpiewali, a dzieci całymi dniami słuchały muzyki i tańczyły. Wszyscy byli bardzo szczęśliwi.

- Analiza opowiadania (pokaz i objaśnienie, co to jest klucz wiolinowy oraz nutki - można zaznaczyć ich różnorodność)
 - Dlaczego wszystkim mieszkańcom wydawało się, że mieszkają w „zaczarowanej krainie”?
 - Jak możemy nazwać tę krainę?
 - Chciałbyś mieszkać w takiej krainie i dlaczego? – (swobodne wypowiedzi dzieci)
- Słuchanie dalszego ciągu opowiadania – „Smutne wydarzenie w krainie muzyki” (Posłuchaj, co było dalej...)

Pewnego dnia zerwał się bardzo silny wiatr, który porwał wszystkie tańczące nutki. W ciągu kilku minut zrobiło się smutno i cicho. Żaden instrument nie zadźwięczał, nikt nie miał ochoty tańczyć ani śpiewać. Wszyscy chodzili pochmurni, źli i smutni.

- „**Jak myślisz, co było dalej?**” - próba wymyślenia szczęśliwego zakończenia opowiadania, swobodne wypowiedzi dzieci.
- Przedstawienie zakończenia utworu.

Małgosia i Jaś długo zastanawiali się, co zrobić, żeby muzyka wróciła do ich zaczarowanej krainy. Chodzili po okolicy szukając nutek, które pomogłyby, wydobyć piękne dźwięki z instrumentów. Nagle Jaś wpadł na pomysł, że sami mogliby wymyśleć znaki, które pomogą im zagrać na instrumentach. Wyciągnął ołówek i narysował bardzo dziwne znaki. Małgosia długo sprzeczała się z Jasiem, że na tych znakach nikt się nie zna i, że znaki te nigdy nie zastąpią prawdziwych nutek. Ale Małgosia nie miała racji. Kiedy w zaczarowanej krainie rozbrzmiewały dźwięki z instrumentów wróciły kolorowe nutki, które jak zawsze rozpoczęły swój taniec po niebie.



3. Nauka wierszyka B. Formy pt. „Gra muzyka”; zabawa rytmiczno - ruchowa.

(Dziecko wypowiada tekst miarowo klaszcząc. Następnie powtarza tekst, w I zw. maszeruje w miejscu, w II zw. ilustruje ruchem treść)

Gra muzyka, dana, dana,
wszyscy tańczą już od rana.
Pajacyki, misie, lale,
dzisiaj bawią się wspaniale.

Pilki równo podskakują,
żołnierzyki przytupują.
wszyscy robią duże koło,
wszystkim bardzo jest wesoło

4. **Zabawa ruchowa „Muzyczna kraina”** – Rodzic bawiąc się z dzieckiem zaczarowuje go i przenosi do magicznej krainy dźwięków i melodii . Tam dziecko swobodnie tańczy z użyciem apaszki, do dowolnych utworów, które mamy w swoich zasobach muzycznych.

5. **Zabawa twórcza w formie abstrahowania „Co by było, gdyby na świecie nie było muzyki”?**
(dziecko podaje swoje przemyślenia, wszystkie wypowiedzi są dobre)

6. Ćwiczenia słuchowe „Dźwięki wokół nas”

(dziecko z zamkniętymi oczami wsłuchuje się w dźwięki z otoczenia i nazywa źródło ich pochodzenia)

7. Zabawa artykulacyjna z rymowanką M. Skrobacz: „Pełno dźwięków”.

(dziecko powtarza wyrazy dźwiękonaśladowcze za osobą, która czyta tekst)

PEŁNO DŹWIĘKÓW

Pełno dźwięków jest dokoła, wrona- kra, kra, kra, wola.
Wietrzyk szumi: szu, szu, szu, krówka muczy: mu, mu, mu.
Deszczyk pada: kap, kap, kap, woda chlupie: chlap, chlap, chlap.
Krzesełko skrzypi: skrzyp, skrzyp, skrzyp, zegar tyka: tik- tak, tik.
Kurczę piszczy: pi, pi, pi, a pies groźnie szczerzy kły: wrrr.
Stuka obcas: stuk, stuk, stuk, dzieciół puka: puk, puk, puk.
Indyk woła: gul, gul, gul, woda w rurach: bul, bul, bul.

8. Słuchanie wiersza Dominika Niemiec pt. „Wesoła gama”.

WESOŁA GAMA

Gdy wesoły czas zabawy,
niech rozbrzmiewa: do, re, mi.
Wtedy wiem, że jest ci dobrze,
wtedy wiem, że fajnie ci.
Jeśli ci wesoło teraz,
zanuć ze mną: fa, sol, la.
Jeśli radość cię rozpiera,
śpiewaj głośno tak jak ja.
Niech radosne płyną dźwięki.
W szybkim rytmie: si i do.
Czy odnajdziesz z gamy dźwięki?
W tym wierszyku wszystkie są.



- Rozmowa na podstawie treści utworu. R. pyta:
 - Czy wiesz, jaki instrument ułożony jest przed tobą? (prezentacja prawdziwego instrumentu lub obrazka przedstawiający instrument muzyczny) **(załącznik nr 1)**
 - O jakich dźwiękach była mowa w wierszyku?;
 - Co powstaje z zaśpiewania tych dźwięków w odpowiedniej kolejności?;
 - Co czujemy, gdy możemy się bawić?;
 - Jak można wyrazić swoją radość?.

- Śpiewanie piosenek – R. zaprasza dzieci do wspólnego śpiewania znanych przez dzieci piosenek lub dowolnej sylaby, np. „la, la, la”, „fa, fa, fa”.
- Piosenka o gamie - propozycja do odsłuchania - link <https://www.youtube.com/watch?v=lknltCPeaBk>

9. „Zabawy na pięciolinii” - zabawa dydaktyczna. (załącznik nr 2)

(Rozwijanie umiejętności przeliczania przedmiotów w zakresie dostępnym dz. w aspekcie porządkowym.) Rodzic pokazuje dziecku zapisy nutowe wybranych piosenek. Wyjaśnia lub przypomina, że muzykę zapisuje się za pomocą nut. Następnie proponuje zabawę w kolorowe nutki. Dz. umieszcza nakrętki - nuty na pięciolinii pod dyktando R; próby przeliczania nutek.

*Pierwsza nutka, na pierwszej linii się ustawiła.
Druga nutka, na drugą linię wskoczyła.
Trzecia nutka, na trzeciej linii usiadła,
Czwarta nutka, na czwartą linię się wkradła.
Piąta nutka, na piątą linię się wspięła,
A szósta nutka nad liniami zasnęła.*

10. „Smutno - wesoło” – zabawa muzyczno-rytmiczna. R. przygotowuje dla dziecka buźkę smutną i wesołą. Słuchając muzyki, dziecko określa jej nastrój przy użyciu emblematów buziek i porusza się do niej smutno lub wesoło.

11. Słuchanie piosenki „Skaczące nutki”; próby pamięciowego zapamiętania piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=pP5LwJA1Gu0> – link do piosenki

„Skaczące nutki”

*Do przedszkola wpadły nutki,
wszystkie miały czarne butki,
czarne szelki i czapeczki
i skakały jak piłeczki.*

*ref: Ta wysoko, tamta nisko,
ta z plecakiem, ta z walizką.
Roztańczone nutki trzy: do, re, mi, nutki trzy.*

*Poprosiły o mieszkanie
w dużym, czarnym fortepianie,
i biegały i skakały
po klawiszach czarno-białych.*

ref: Ta wysoko...

*Nawet na leżakowaniu,
przeszkadzały dzieciom w spaniu
i skakały po kocykach
w czarnych szelkach i bucikach.*



- <https://www.youtube.com/watch?v=uBBsGM-SmnQ> – Instrumenty muzyczne.
- <https://www.youtube.com/watch?v=SHWoQrLnstU> – Adam Sztaba o muzyce.
- https://www.youtube.com/watch?v=OBr6_9iSe5M – Nie chce Cię znać – zabawa ruchowa

12. Słuchanie wiersza A. Frączyk pt. „Orkiestra”.

ORKIESTRA

Bum bumbum!

Tra, ta, ta,

w naszym domu

wciąż ktoś gra.

*Antek dudni na puzonie,
naśladowując wściekle słońce,*

Franek w trąbę dziko dmie,

musisz słuchać,

chcesz czy nie.

Stryj Ignacy na pianinie

brzdąka game co godzinę.

Rock and rolla na cymbałkach

wystukuje ciocia Alka.

Ja koncerty daję w przerwach,

po mistrzowsku gram na nerwach.



- Rozmowa z dzieckiem na temat opowiadania:
 - *Kim jest muzyczna rodzina?;*
 - *Na jakich instrumentach grają jej członkowie?;*
 - *Co to znaczy „grać komuś na nerwach”?*

Rodzic rozdaje dziecku ilustracje różnych instrumentów przecięte na cztery części. Dziecko składa obrazki w całość, podaje nazwy instrumentów i muzyków, którzy na nich grają, np. gitara – gitarzysta, pianino – pianista, skrzypce – skrzypek, skrzypaczka itd.

13. *Jestem muzykaniem – zabawa ze śpiewem.*

*Jestem muzykaniem- konszabelaniem,
my muzykanci -konszabelanci.*

Ja umiem grać, my umiemy grać.

– A na czym? – Na pianinie.

A pianino, i no, i no, a pianino, i no, i no,

a pianino, i no, i no, a pianino, bęc! (refren śpiewają wszyscy, naśladowując głosem i gestem instrument)

Inne propozycje: na puzonie, onie, onie; na bębenku: bum ta-ra-ra; na flecie: fiju, fiju; na trąbce: tru, tu, tu, tu; na kołatce: kle, le, le, le.

14. *Zagadki słuchowe „Jaki to instrument? z wykorzystaniem obrazków. (załącznik nr 3)*

(dziecko odgaduje, na jakich instrumentach grają muzycy)

- https://www.youtube.com/watch?v=BlrR_AH_hjE&list=PLNm0isoSFUxHif0P5jbi4RQhgr7eqAkIr&index=8
 - <https://www.youtube.com/watch?v=xciSgNdREMY>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=7JgRLxG8THA&list=PLNm0isoSFUxHif0P5jbi4RQhgr7eqAkIr&index=18>
 - https://www.youtube.com/watch?v=HWeC6_srMk8&list=PLNm0isoSFUxHif0P5jbi4RQhgr7eqAkIr&index=32
 - <https://www.youtube.com/watch?v=aenK0FN4cww&list=PLNm0isoSFUxHif0P5jbi4RQhgr7eqAkIr&index=36>
- (pianino, flet, skrzypce, trąbka, perkusja), pokazujemy ilustracje tych instrumentów (załącznik)
Omówienie wyglądu i sposobu grania na danym instrumencie.

15. *Rozwiązywanie zagadek słownych o instrumentach*

*Okragły, brzuchaty, wśród zabawek leży.
Zależy mu na tym, żeby go uderzyć. (bębenek)*

*Długi, siedem dziurek ma,
kiedy w niego dmuchniesz ładne dźwięki gra. (flet)*

Duża albo mała,
Jak u słonia zwie się.
Gdy zaczynasz w nią dmuchać
Melodia się niesie. (*trąbka*)

Zrobione są z drewna
Cztery struny mają
Gdy pociągniesz po nich smyczkiem
To pięknie zagrają. (*skrzypce*)

16. Zagadki pantomimiczne - Na jakim instrumencie gram? (uczestnicy zabawy za pomocą ruchu pokazują sposób grania na wybranym instrumencie).

17. Zagadki słuchowe - „Dziecięca orkiestra” – rozróżnianie dźwięków cichych i głośnych w trakcie zabaw z instrumentami perkusyjnym lub dowolnymi instrumentami jeżeli posiadamy w domu.

18. Muzyczny dywan – zabawa taneczna. Przedszkolak tańczy na dywanie lub na gazecie przy dowolnej wesołej muzyce. Podczas przerwy w muzyce musi jak najszybciej zeskoczyć z dywanu lub gazety. (wersja z członkiem rodziny, taniec na gazecie; za każdym razem kiedy jest przerwa składamy gazetę na pół i na niej tańczymy; zabawa polega na tym aby w czasie tańca nie zejść z gazety).

19. Zabawa „Prawda czy fałsz”

(dziecko ocenia prawdziwość zdań; w zależności od treści zdań mówi: **TAK, NIE**)

- Bębenek to okrągły, brzuchaty instrument.
- Dyrygent to człowiek grający na trąbce.
- Gitara to instrument strunowy.
- Fortepian to mały instrument muzyczny.
- Dyrygent trzyma w ręku batutę.

20. SPRÓBÓJ I POBAW SIĘ! :D

- ✓ **GRA on-lain** <https://www.miniminiplus.pl/rybka-minimini/gry/cymbalki>
- ✓ **GRA on-lain** <https://www.grydladzieci.pl/muzyczne/dzieciece-piano.html>

21. Ruch na zdrowie i dobry dzień .

- ✓ **Najpierw skłon, wygibasy** - <https://www.youtube.com/watch?v=FZ3pjZkldQ>
- ✓ **Duży i mały skok** - <https://www.youtube.com/watch?v=InxomdEHL8M>
- ✓ **Skaczemy, biegniemy** - <https://www.youtube.com/watch?v=OZTYeTEZ2wA>

22. Praca plastyczno – techniczna.

- ✓ **„Czarodziejskie instrumenty” – ekspresja plastyczna.** Wykonanie niekonwencjonalnych instrumentów z dostępnych materiałów takich jak: pudełka po jogurcie, kasza, ryż, folia.

GRZECHOTKA



MATERIAŁY:

- kilka plastikowych pojemniczków z zakrętką
- kilka łyżek: ziaren kaszy, ryżu, nasion sezamu lub innych sypkich produktów
- papier samoprzylepny kolorowy
- dziurkacz ozdobny
- taśma klejąca

ETAPY WYKONANIA



ZABAWKOWA GITARA



MATERIAŁY:

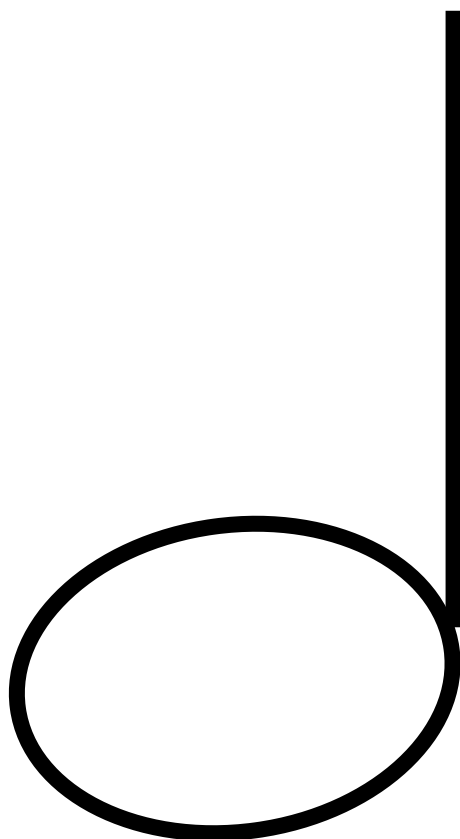
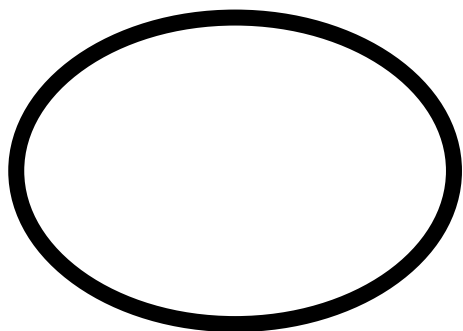
- opakowanie po wyciąganych chusteczkach higienicznych
- kolorowy samoprzylepny papier
- Nożyczki
- kilka gumek recepturek
- kawałek grubego kartony [np. z pudła]
- czarny marker
- taśma samoklejąca

ETAPY WYKONANIA

Brzgi opakowania po chusteczkach higienicznych zabezpieczamy taśmą klejącą. Z kolorowego papieru kolorowego wycinamy dowolne kształty i oklejamy pudło rezonansowe gitary.



✓ „Zmień nutkę”. Wykorzystując kształt nutki narysuj dowolną postać, zwierzątko lub rzecz.



23. **WARTO OBEJRZEĆ!** – zabawy z muzyką w domu.

- <https://www.youtube.com/watch?v=4tZK3mNaOJE> cz. I
- https://www.youtube.com/watch?v=-_AEFmTzS6k cz. II

24. *Uzupełnij ćwiczenia. KP. 2.27, 2.28*

Załącznik nr 1



43

Moderato (Umiarkowanie)

A-a, kotki dwa, popularna piosenka dziecięca

Opracowanie na fortepian: A. Malawski



p sempre ben legato



5

cresc.



dim.

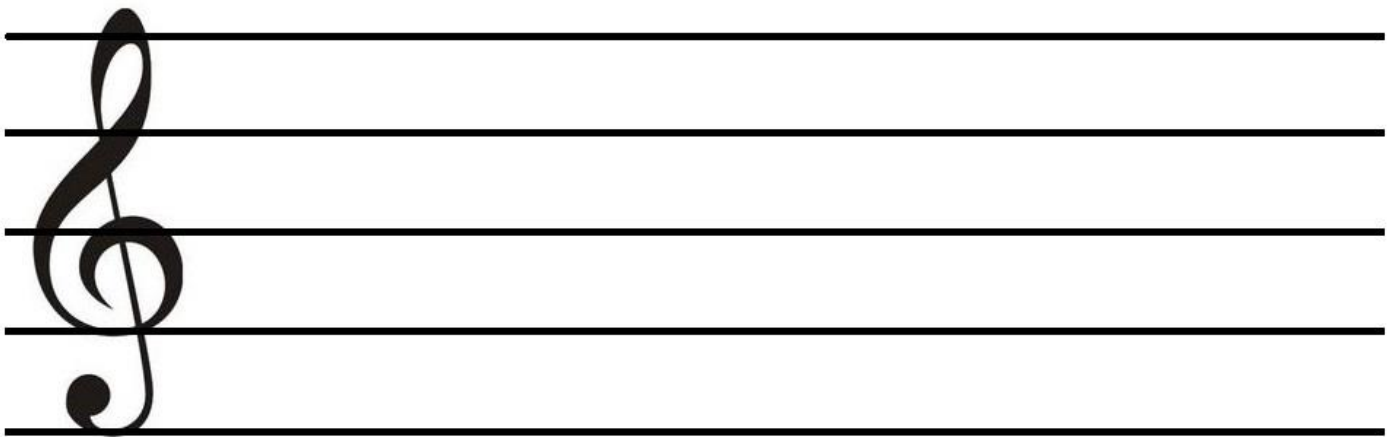
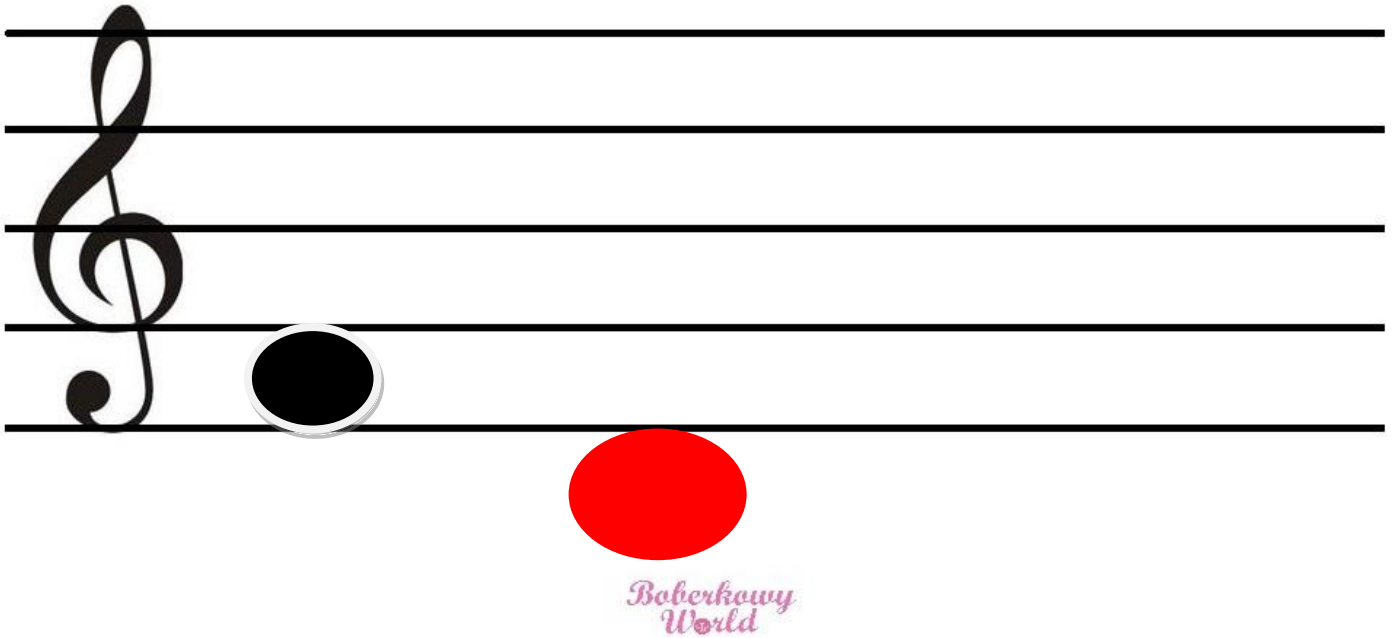


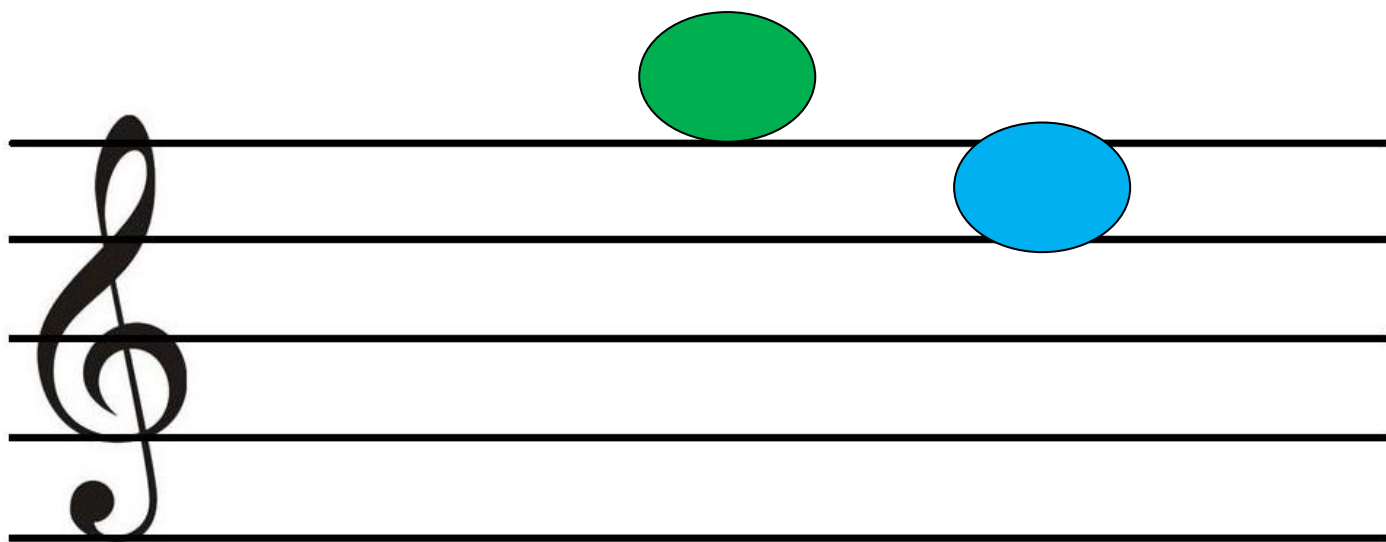
Załącznik nr 3



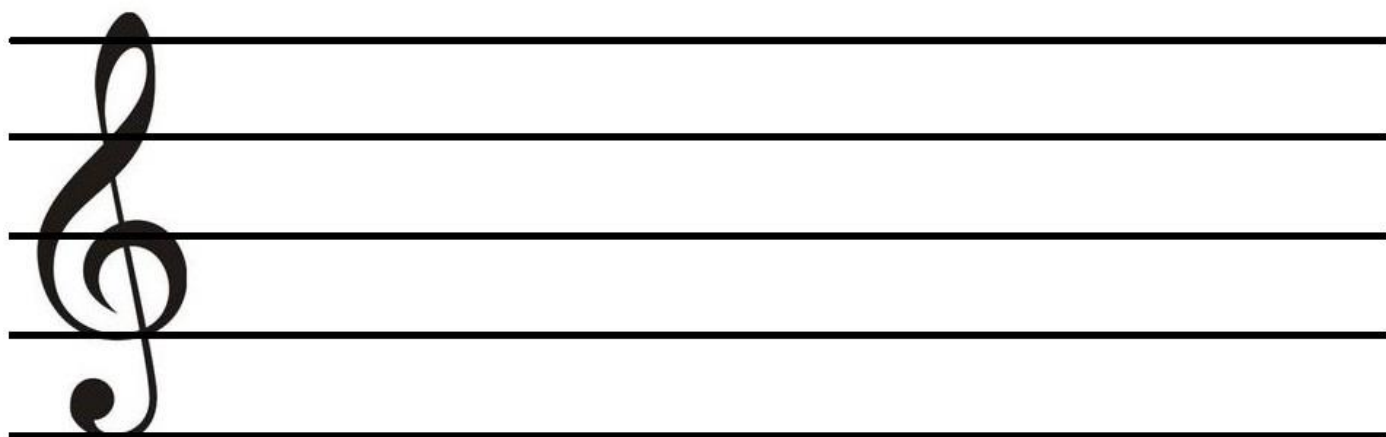
ĆWICZENIA DODATKOWE

Należy uzupełnić pustą pięciolinię według wyżej pokazanego wzoru. Można użyć do tego plastelinę lub farby. Pamiętajmy, aby wziąć pod uwagę kolor i odpowiednie miejsce.





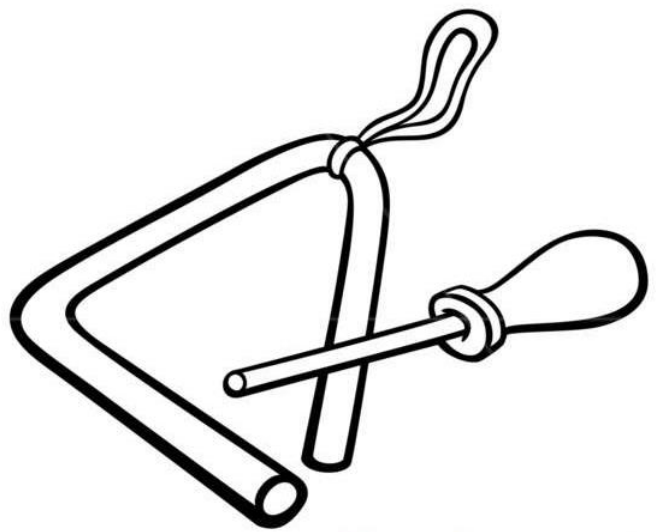
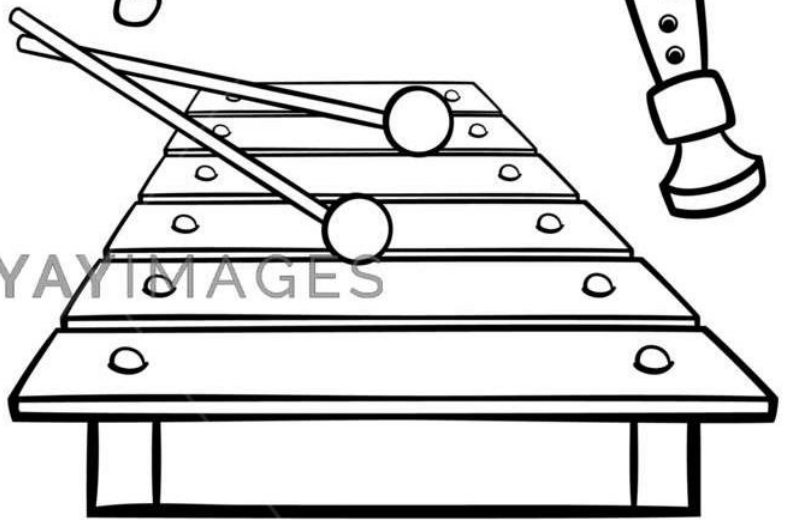
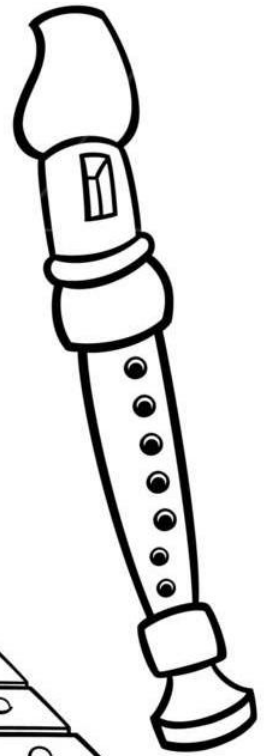
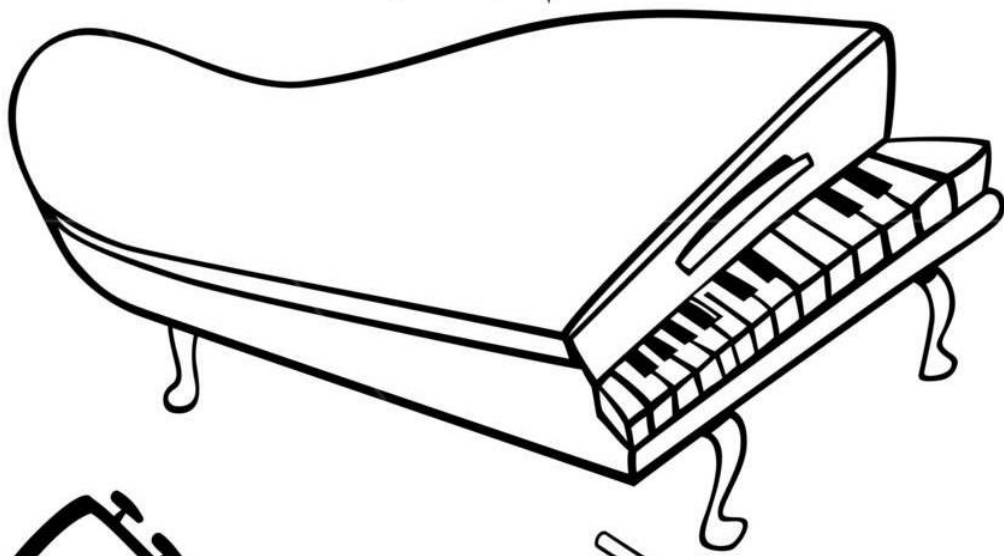
*Bobekawuy
World*



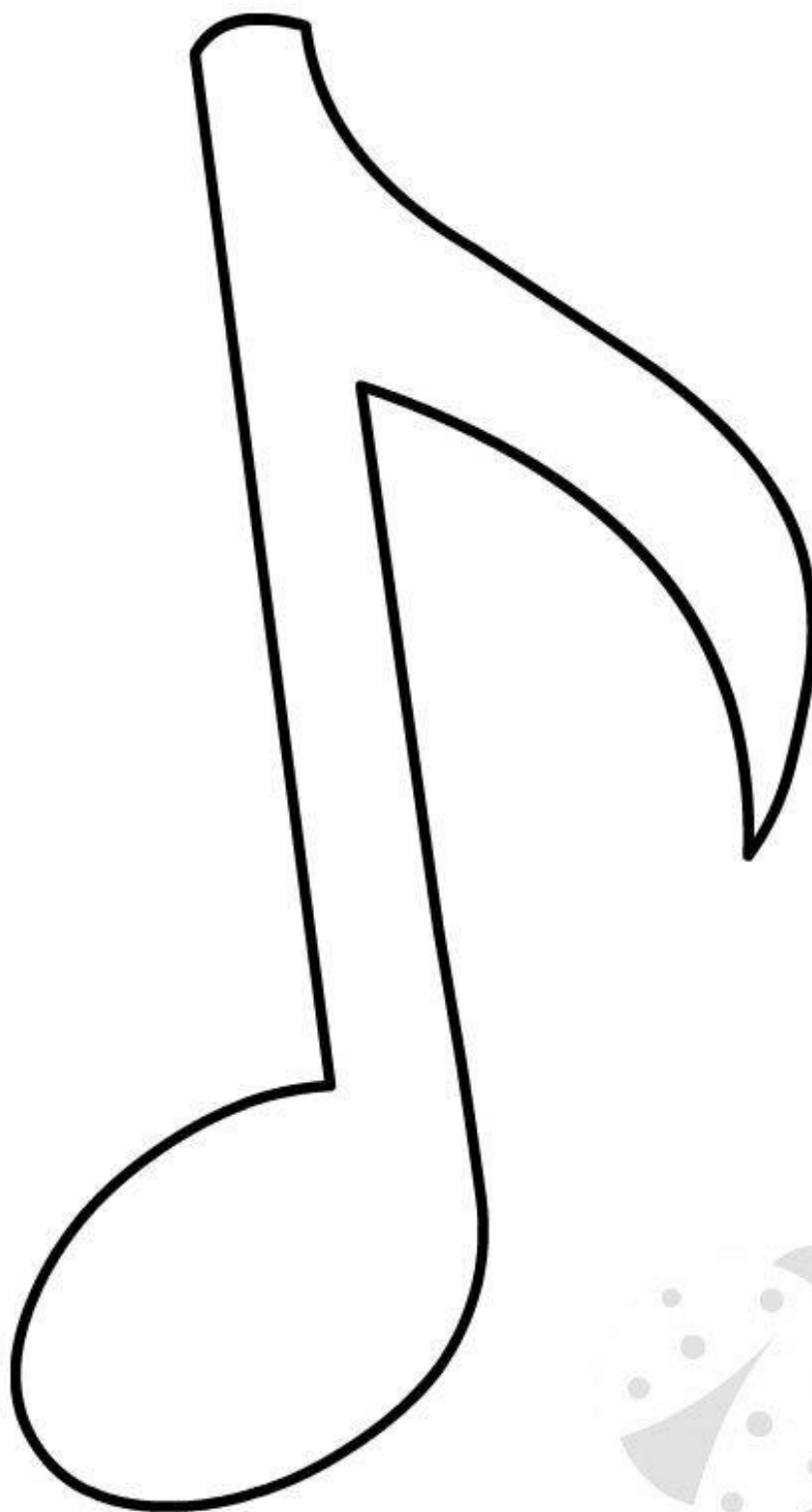
*Bobekawuy
World*

Pokoloruj obrazek, pomaluj. Możesz też połączyć te dwie techniki plastyczne.





Udekoruj w dowolny sposób nutkę, aby była wesola.



www.lavoretticreativi.com

