



Witajcie Kochani, mam nadzieję że Jesteście zdrowi.

Uśmiechem Was wita pani Zuzia i Pani Ela, szeptem pozdrawiamy, radosny nastrój na kolejne dni zostawiamy.

Przesyłam zajęcia dla chętnych, można je wykonać wybiórczo i w dowolnej kolejności.

Zachęcam do gromadzenia wykonanych prac i przesyłania zdjęć za pomocą aplikacji Mesesenger- Zuzanna Osiecka, które później ukażą się na stronie internetowej przedszkola.

„Tajemnice książek”

to temat kolejnego tygodnia – 4 V – 8 V

W tym tygodniu będziemy rozmawiali o książkach , co zawierają (okładka, strony, tekst, ilustracje), a także o tym, czym różni się biblioteka od księgarni.

Propozycje do realizacji:

1. *Zabawa na powitanie* - Dziecko stoi naprzeciwko rodzica, trzymając go za ręce. Wypowiadajcie rymowanekę z jednoczesnym wykonywaniem ruchów, o których jest w niej mowa:

*Krok do przodu, krok do tyłu,
teraz podskok w górę.
Zrób kółeczko z dwóch paluszków (łączą ze sobą palec wskazujący i kciuk)
i wyjrzyj przez dziurę.*

2. *Poranna gimnastyka*

<https://www.youtube.com/watch?v=rib2jV2PmbA>

3. *Sluchanie wiersza M. Przewoźniaka „ Kłopoty w bibliotece” z wykorzystaniem obrazków. (załącznik nr1)*
(recytuje wiersz, pokazując w odpowiednich miejscach obrazki biblioteki oraz postacie z bajek)

KŁOPOTY W BIBLIOTECE

*Książkom w pewnej bibliotece nudziło się tak dalece,
że ni z tego, ni z owego zaczęły grać w chowanego.
„Calineczka” się schowała za ogromny atlas ryb.
Szuka krasnal Hałabała,*

(R. pokazuje ilustrację przedstawiającą bibliotekę, regały z książkami)
(ilustracja z Calineczką lub książkę z tą bajką)
(obrazek krasnala Hałabały)

gdzie się przed nim Plastuś skrył? (obrazek Plastusia)
Tak się wszystkie wymieszały,
że ta pani w bluzce w prążki
chodzi tutaj już dzień cały,
nie znajdując żadnej książki.

- Wyjaśnienie dziecku różnicy między biblioteką a księgarnią. Wytłumaczenie dlaczego w bibliotece ważny jest porządek.
- R. pyta dziecko jak nazywały się postacie z bajek, które wystąpiły w wierszu, wskazanie i nazwanie postaci.

4. Wesole czy smutne? – segregowanie obrazków z bohaterami książkowymi. Rodzic wyjmując np. z kuferka lub pudełka kartonowego dwa emblematy – smutną i wesołą buzię (można dziecko samo narysować buzie uśmiechniętą i złą). W kuferku lub pudełeczku znajdują się też obrazki przedstawiające bohaterów bajkowych, baśniowych. Część z nich kojarzy się dzieciom z czymś wesołym, część – z czymś smutnym. Zadaniem przedszkolaka jest przydzielenie obrazków do konkretnej miny. Podczas przyporządkowania uzasadniają swój wybór.

Wesoła mina: rybka („O rybaku i złotej rybce”), Czerwony Kapturek, Kot w butach, matka chrzestna („Kopciuszek”), krasnoludek („Królewna Śnieżka”).

Smutna mina: Baba Jaga („Jaś i Małgosia”), wilk („Czerwony Kapturek”), Kapitan Hak („Piotruś Pan”), smok („Szewczyk Dratewka”), Królowa Kier („Alicja w Krainie Czarów”).

Pytania dodatkowe do dyskusji z dziećmi:

- *Wolicie słuchać bajek smutnych czy wesołych? Dlaczego?*
- *Jaką znacie wesołą bajkę lub taką, która ma szczęśliwe zakończenie?*

5. „Moje ulubione książki” – rozmowa z dzieckiem na temat jego ulubionych książek.

- Wspólne przeglądanie książek; zwrócenie uwagi dziecka na okładkę (czy może już coś powiedzieć nam o książce), ilustracje (pasują do tekstu książki) tekst.
- Ustalenie przez dziecko sposobu umiejętnego obchodzenia się z książkami i ich szanowania. (Nie wolno poplamiać książki ani zaginać rogów; Należy delikatnie odwracać kartki, by ich nie podrzeć, oraz odkładać książki na swoje miejsce).

6. Ćwiczenia oddechowe - „Odwróć kartkę!” - odwracanie kartek w książce przy pomocy dmuchania. (dziecko bierze dowolną książkę (z cienkimi kartkami), trzyma ją otwartą; dmuchając próbuje przewrócić kartki książki)

7. Słuchanie wiersza I. Salach „Moje książki” oraz rozmowa na temat jego treści.

MOJE KSIĄŻKI

Moje książki kolorowe
stoją równo na półeczce.
Myję ręce i oglądam
kartkę po karteczce.
Czasem książki czyta mama,
bo ja nie potrafię sama.
Z książek wiele się dowiedzie
o szerokim pięknym świecie.
O roślinach, o zwierzętach,
o dalekich krajach też.
Wszystko w książce jest zamknięte,
a więc ją do ręki bierz.

- Udzielanie odpowiedzi na pytania do wiersza
 - O czym dzisiaj będziemy mówić?,
 - Dlaczego dobrze jest mieć książeczki w domu i czytać je codziennie?,
 - Co trzeba najpierw zrobić, zanim weźmiemy do ręki książkę?.

7. Zabawa integracyjna – „Zgubione rzeczy” (załącznik nr 3)

(zadaniem dziecka jest przyporządkowanie przedmiotów z bajek do odpowiednich postaci; zaznaczenie kolorem w tym samym kolorze postaci i przedmiotu)

8. Układanie i naprawianie książek. (dziecko wspólnie z rodzicem naprawia książki oraz samodzielnie układa je na półce w swoim pokoju według wielkości; zachęćmy dziecko aby w trakcie tego zadania stosowało określenia związane z wielkością przedmiotów: duża, mała, mniejsza, najmniejsza.

9. Zabawa dydaktyczna - „Czym różnią się książki?”

(dziecko wybiera sobie z własnej biblioteczki ulubione książki; następnie układa je przed sobą i rozmawia o nich z rodzicem)

- Czy wszystkie książki są takie same?
- Jakiej wielkości mogą być książki?
- Proszę wskaż jakąś dużą/ małą książkę.
- Czy wszystkie książki mają taką samą grubość?
- Pokaż książkę, która jest gruba/cienka?
- Czy wszystkie książki mają taki sam kolor?
- Wskaż jakąś książkę i powiedzcie, w jakim jest kolorze?

10. Zabawa ruchowa – „Małe – duże”

Rodzic rozkłada na dywanie kolorowe obręcze lub kartki. Wewnątrz nich umieszcza książki małe i duże. Podczas trwania utworu, dziecko swobodnie porusza się po dywanie. Na pauzę w muzyce rodzic podaje hasło: duże lub małe, a zadaniem dz. jest ustawić się przy obręczy, kartce wewnątrz której znajduje się odpowiedniej wielkości książka.

11. Ćwiczenia logopedyczne – „Książki” (dziecko wykonuje określone czynności, pokazane przez rodzica)

Zamienimy na dosłownie chwilkę, nasze buzie w książki. Ciekawi jesteście jak? Zobaczcie:

- „otwieranie i zamykanie książki” (rodzic otwiera i zamyka szeroko usta)
- „przekładanie kartek w książce” (rodzic przesuwając czubek języka z jednego kąca ust do drugiego)

12. Słuchanie opowiadania H. Świdzińskiej pt. „Wędrowka słonia” poparta serią obrazków. (załącznik nr 4)

WĘDRÓWKA SŁONIA

Marysia nie była porządną. Nie dbała o swoje książki. Jej książka o słoniu Trąbalskim miała wszystkie kartki powyrywane.

Jednego dnia Marysia położyła otwartą książkę na oknie. Wtem przyleciał wiatr. A wiatr, jak to wiatr - dmuchnął z całej siły i słoń na pierwszej kartce sfrunął na podwórko.

Zaraz go tam odwiedził prosiaczek.

- O jest ktoś, kto ma ryjek dłuższy od mojego - chrząknęło prosiątko. Powąchało słonia, wdepnęło na niego kopytkami i pobiegło dalej. Na kurtce słonia został brudny ślad. A już wiatr sobie o słoniu przypomniał i pognął go dalej do kurnika, nad kałużą. Kaczki nawet nie spojrzały na biedaka w poplamionej kurtce. Strząsnęły właśnie wodę z piór.

- Ach, jaki brudny deszcz pada - westchnął słoń Trąbalskim i chciał rozłożyć parasol. Ale nie zdążył. Już leciał dalej, już wpadł między kury, które aż podskoczyły ze strachu.

A wiatr zapędził go aż do ogródka i uciekł.

Zmęczony słoń oparł się o deski płotu. Tam znalazła go Marysia. Ucieszyła się.

- A jesteś tutaj!

- I słoń powrócił do książki. Popryskany wodą, z brudną plamą, którą zostawił na kurtce prosiaczek.

- To wszystko przez ten wiatr!... - mówi Marysia. Ale czy naprawdę tylko wiatr zawinił?

- Rozmowa z dzieckiem na temat opowiadania
 - Jak miała na imię dziewczynka występująca w opowiadaniu?
 - Czy Marysia dbała o swoje książki?

- Co się stało z książką o Słoniu Trąbalskim?
- Gdzie położyła Marysia swoją książkę? Co zrobił wiatr?
- Co zrobił prosiaczek kiedy zobaczył słonia?
- Jak wyglądała kurtka słonia po spotkaniu z prosiaczkiem?
- Dlaczego słoń był mokry?
- Gdzie znalazła słonia Marysia?
- Kto –zdaniem dziewczynki był winien zniszczeniu słonia?
- Układanie obrazków w odpowiedniej kolejności – próby uzasadniania przez dziecko wyboru obrazka.

13. Słuchanie piosenek związanych z tematem - linki

- „Twoja biblioteka”- <https://www.youtube.com/watch?v=M29Af2Mhf88>
- „Poczytaj mi mamo, poczytaj mi tato”- <https://www.youtube.com/watch?v=EJ1ycDmGhCU>

14. Prace plastyczno-techniczne

- Kolorowanie obrazka z zastosowaniem szerokiej gamy kolorów. *(załącznik nr 5)*
- Wykonanie zakładki do książki dowolną techniką z wykorzystaniem dostępnych materiałów plastycznych. (proponujemy 2 zakładki narożnych do wycięcia i kolorowania - gotowe szablony zginamy po liniach i kleimy elementy trójkątne; można też wyciąć tylko szablon podstawowy i doklejając elementy, tworzyć dowolne zwierzątka, np. królika, kotka, pieska, itp.) *(załącznik nr 6)*
- Wykonanie j własnej okładki do książki wg pomysłu dziecka. *(załącznik nr. 7)*

15. Ekspresja słowna „Co by było gdyby...?” - kończenie rozpoczętego zdania.

(dziecko kończy zdanie: co by było gdyby nagle zniknęły wszystkie książki)

16. „Poczytaj mi proszę...” – na dobranoc można opowiedzieć dziecku bajkę lub przeczytać książkę, wybrane przez dziecko. (zachęcam również z korzystania bajek do słuchania dostępnych na naszej grupie).

17. Zestaw ćwiczeń ruchowych:

- „Tajemnicza książka” – dziecko otrzymuje książkę od Rodzica, którą kładzie na głowę i stara się utrzymać ją w tej pozycji, podczas gdy R. wydaje kolejno polecenia: obracamy się, tańczymy, chodzimy bokiem, kucamy itp.
- „W księgarni” – dzieci zajmują dowolne miejsca na podłodze w domu. Leżą na bokach z podkurczonymi nogami. Na hasło: Książki się otwierają przechodzą do leżenia na wznak, wyciągają na boki wyprostowane ręce i nogi. Na hasło: Książki się zamykają powracają do pozycji wyjściowej. Na hasło: Książki stoją na półce przechodzą do stania na baczność.
- „Baba Jaga patrzy” – jedna osoba jest Babą Jagą, reszta dzieci stoi w wyznaczonym miejscu (np. na linii). Baba Jaga jest odwrócona tyłem, zakrywa oczy rękami i powtarza słowa: „Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy”. W tym czasie dzieci biegną w jej stronę. Baba Jaga po tych słowach odwraca się. Dzieci muszą wtedy zatrzymać się w miejscu, do którego dobiegły, i nie poruszać się. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy nikt się nie rusza (może też rozśmieszać nieruchomo stojące dzieci). Ten, kto się poruszy, idzie na początek (za linię), a reszta pozostaje na swoim miejscu. Baba Jaga ponownie wypowiada formułkę. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa.

18. Rozwiązywanie zagadek.

-Idzie przez las w czerwonym płaszczyku i niesie dla babci jedzenie w koszyku
(*Czerwony Kapturek*).

-Stoi na stacji, ciężka, ogromna i pot z niej spływa (*lokomotywa*)

-W kącie stała i tam też się przechwalała (*Samochwała*)

-W chatce krasnoludków mieszka prześliczna królowa (*Śnieżka*)

-Jaka to dziewczynka ma roboty wiele, a na pięknym balu gubi pantofelek
(*Kopciuszek*)

-W kwiatku tulipana śpi mała dziewczeczka,
wszystkie dzieci wiedzą, że to... (*Calineczka*)

-Chociaż na wielu poduszkach spała,
to i tak wstała cała obolała. (*Księżniczka na ziarnku grochu*)

-Buty nosi, choć to nie człowiek.
Co to za zwierzak, kto mi odpowie? (*Kot w butach*)

-Gdy się urodziło szare, brzydkie było.
W pięknego łabędzia się później zmieniło (*Brzydkie Kaczątko*)

-Zjedli Babie Jadze chatkę z piernika,
znacie tę dziewczynkę i tego chłopczyka? (*Jaś i Małgosia*)

-Chłopiec z drewna wystrugany,
cóż to za kłamczuszek znany? (*Pinokio*)

-Pół kobieta i pół ryba.
Któż to jest, powiecie chyba? (*Syrenka*)

19. Uzupełnianie karty pracy - 2.23, 2,24

Jeżeli macie Państwo pytanie proszę się skontaktować ze mną za pomocą aplikacji Messenger – Zuzanna Osiecka lub z Panią Elą Szalas na adres e- mailowy esz.przedszkole@onet.pl

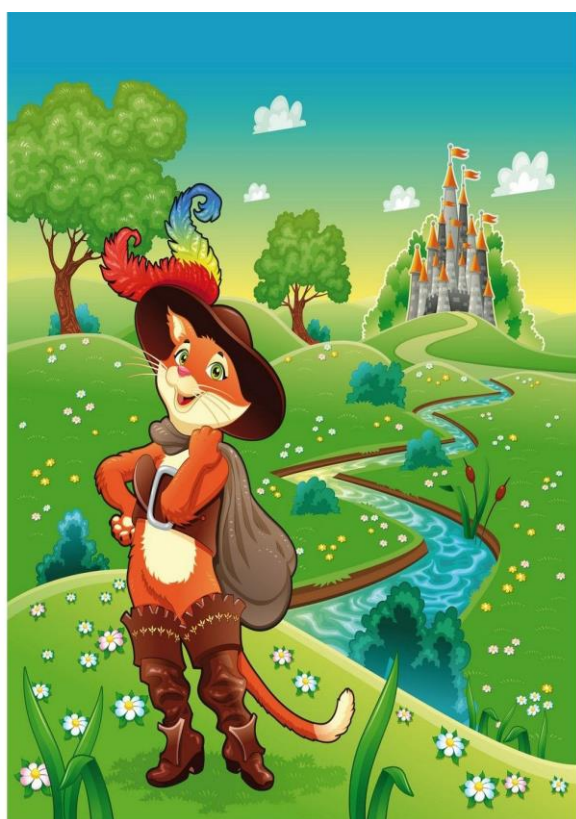
**Pozdrawiam wszystkich gorąco!
Zuzanna Osiecka oraz Elżbieta Szalas**



biblioteka











pixers



BAJKOWA MIESZANKA



Dopasuj postacie i przedmioty pochodzące z tych samych bajek. Jeśli dobrze znasz ich treść, na pewno nie sprawi Ci to kłopotu.

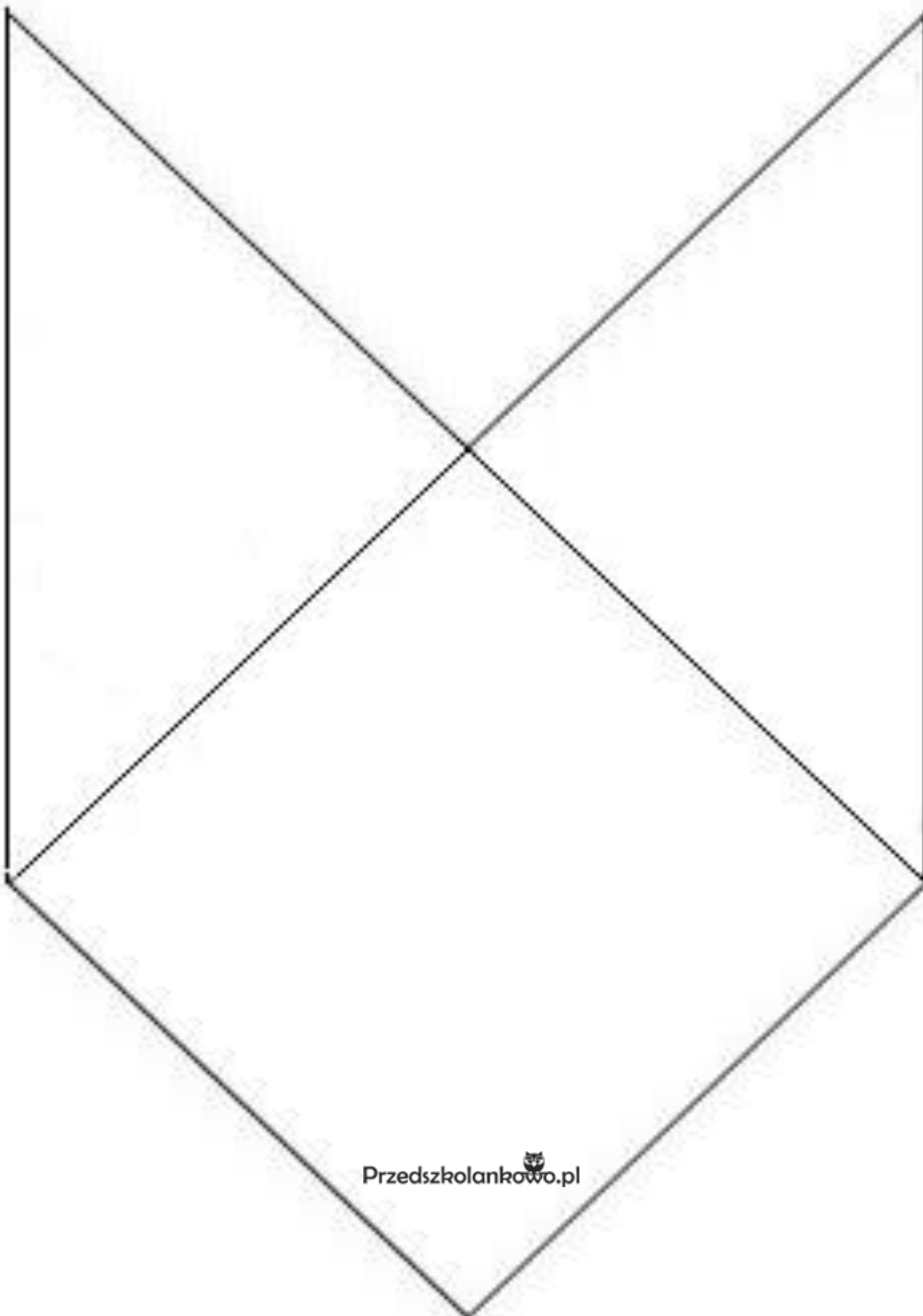


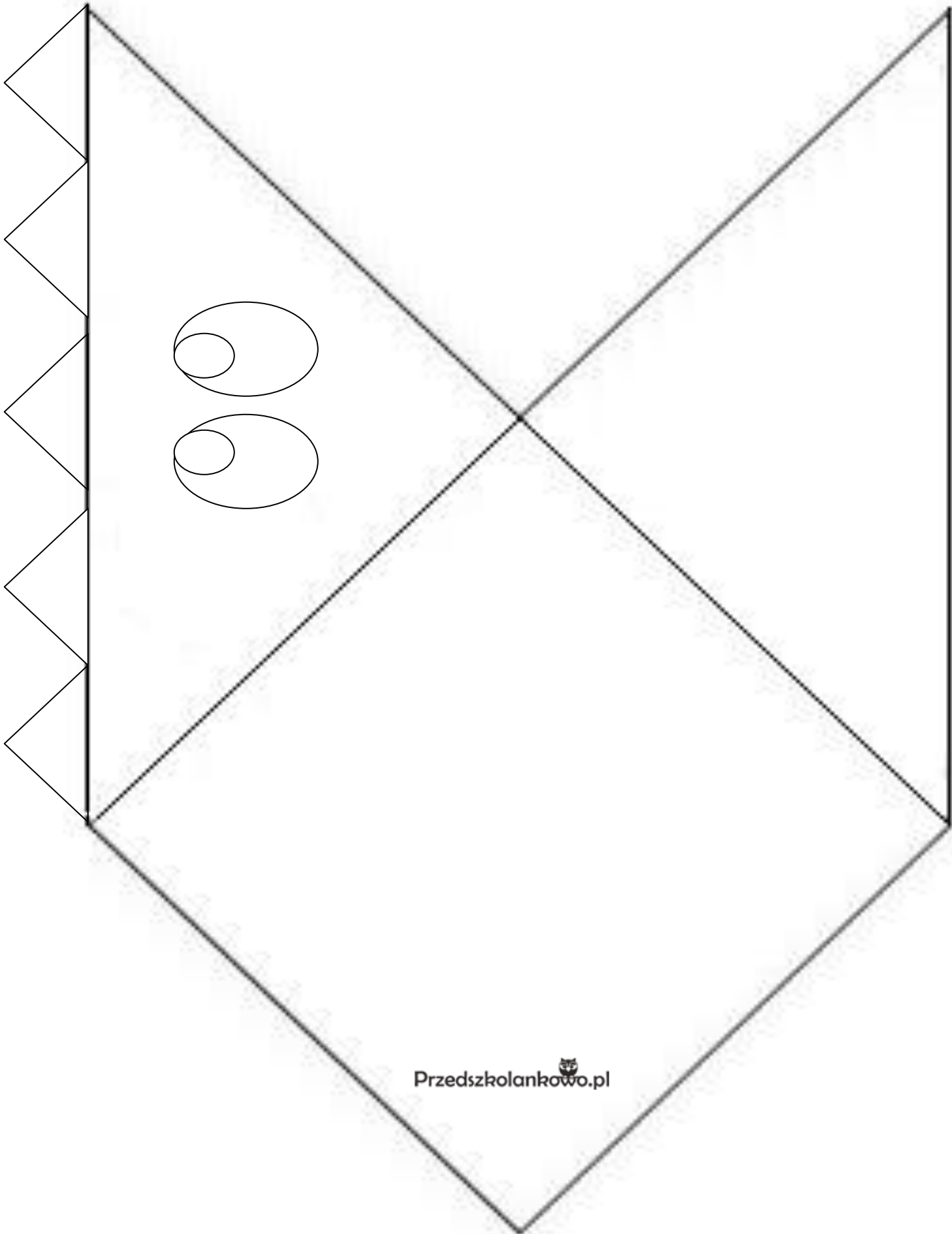
Załącznik nr 4

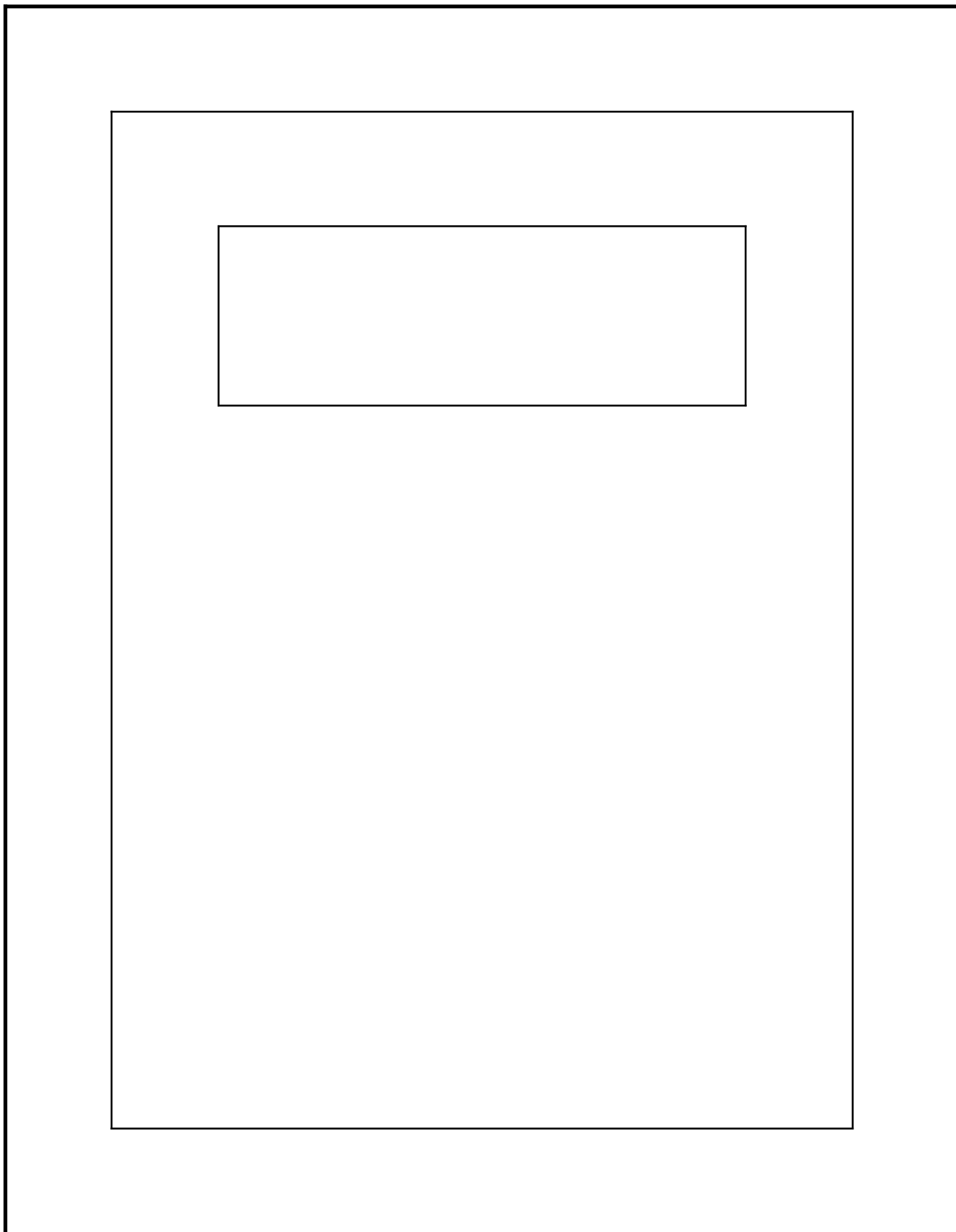












Jaś i Małgosia

Malarz miał wykonać dwa takie same obrazy przedstawiające Jasia i Małgosię. Niestety, nie do końca mu się udało, bo obrazy różnią się sześcioma szczegółami. Potrafisz je wskazać?

