

Drodzy rodzice i dzieci z oddziału II

Witam was w najpiękniejszym (według mnie :)) miesiącu w roku – w maju. Mam nadzieję, że jesteście zdrowi i uśmiechnięci. W prawdzie pogoda trochę nam się popsowała, ale wystarczy ciepłej się ubrać i można korzystać z uroków wiosny! Pamiętajcie, że ruch to zdrowie!

W tym tygodnie będziemy rozmawiać o książkach. Pamiętajcie, jak pani Monika i pani Asia codziennie

Wam czytały? Mam nadzieję, że tak jak ja kochacie książki i często po nie sięgacie! Jeśli nie, może spróbujcie przy okazji tego tematu zaprzyjaźnić się z książeczkami, które mieszkają w waszym domu na półce. Pamiętajcie, że o książki należy dbać ponieważ wnoszą w nasze życie dużo zabawy, a także są źródłem wiedzy! Czekam na zdjęcia z waszymi ulubionymi książkami!

Drodzy rodzice zdaję sobie sprawę, że jesteście zabiegani i zmęczeni już zaistniałą sytuacją, Podane przeze mnie propozycję zadań wykonujcie stosownie do swoich i dziecka możliwości. Jeśli dzieci nie mają ochoty do zajęć nie zmuszajcie ich. Wasze dzieci mają jeszcze czas na naukę:)

Gorąco zachęcam Was jednak do codziennego czytania swoim dzieciom! Według statystyk rodzice powinni czytać dzieciom po 20. minut dziennie. Jak doradzają eksperci, jeśli dziecko po 5 minutach czytania zajmie się czymś innym, warto po jakimś czasie powrócić do lektury. Nie należy także denerwować się, że pociechy nie są całkowicie skoncentrowane na tym, co im czytamy. Warto sięgać po lekkie, śmieszne lektury. - Żeby pokazać dzieciom, że świat książki jest cudowny i fantastyczny.

Na końcu moich dzisiejszych zajęć znajdziecie fragment artykułu, a w nim 5 powodów dlaczego czytanie dzieciom jest ważne!

Z życzeniami udanego tygodnia pani Monika!

Temat tego tygodnia jak już wspomniałam to: „ Tajemnice książek”

1. „Nikt się nie spodziewa” - Zabawa ruchowa na powitanie.

Spróbuj nauczyć się z dzieckiem wierszyka z pokazywaniem. Na słowa „*nikt się nie spodziewa, że spotkamy...*” dziecko naśladuje wybrane zwierzątko, które można spotkać na łące lub w lesie, a rodzic zgaduje o jakie zwierze chodzi. Za chwilę zmiana po wymówieniu rymowanki rodzic pokazuje zwierzątko, a dziecko zgaduje.

Nikt się nie spodziewa

W górze słońko świeci,

*Unosimy ręce wysoko do góry,
a nasze paluszki zamieniają się w promyczki słońca*

ptaszek sobie leci,

ręce na wysokości klatki piersiowej i naśladujemy lot ptaka

szumią, szumią drzewa,

*ręce nad głową, w lekkim rozkroku robimy delikatne
skłony w bok, naśladujemy szum drzew na wietrze*

nikt się nie spodziewa, że spotkamy...

2. „Co to jest?” - rozwiązywanie zagadek tematycznych

Gdy chcesz stworzyć obrazek nowy,
taki piękny, kolorowy.

Będzie ci potrzebna ona,
najlepsza będzie biała, ale może być i czerwona.
Na niej namalujesz lub narysujesz, co tylko chcesz,
a potem możesz wyciąć każdą narysowaną rzecz.

kartka papieru

Czyta ją mama, czyta i tata
często w obrazki jest bogata.

Dużo liter na każdej stronie,
są historie o królu na tronie.
Są też wiersze rymowane,
najlepiej, gdy przez babcię czytane.

książka

Zanim zaczniesz czytać książkę,
najpierw, gdy ją bierzesz w rączkę,
patrzysz, co jest z tyłu, co jest z przodu,
czy jest tam rysunek samochodu?
Jest i taka, co przedstawia niedźwiadka,
to właśnie jest...

okładka

3. „**Jak powstaje papier**” – oglądanie filmu edukacyjnego i historyjki obrazkowej.

Obejrzyj z dzieckiem zamieszczone tu filmy : <https://www.youtube.com/watch?v=xdfpRSZVgFI>
<https://www.youtube.com/watch?v=-syVkvEKAqw> - trzecia część filmu. Następnie obejrzyjcie wspólnie ilustracje i przeczytajcie tekst o powstaniu papieru.



Najlepszy i najtrwalszy papier powstaje z drewna. Gdy drzewa są już wysokie, drwal je ścina, a w zamian sadzi nowe drzewa, tak aby w lesie zawsze była równowaga.



Drwal odcina gałęzie drzew i same pnie, zawozi do fabryki papieru, czyli papierni. W papierni specjalne maszyny zdejmują korę z drzew. Pozostały środek drzewa rozdrabnia się na drobne włókno.



Włókna drzew trafiają do fabryki papieru. Dodawane są do nich różne składniki, między innymi barwnik, aby kartka była biała, oraz makulaturę, czyli papier użyty wcześniej, np. stare książki, gazety.



Z powstałej masy robi się długie rolki papieru, które dokładnie się suszy i pokrywa specjalną substancją, aby był gładki i podczas drukowania nie wchłaniał zbyt dużo tuszu



Rolki papieru tną się później na kartki odpowiedniej wielkości. Na powstałych kartkach można drukować książki, gazety albo używać ich do rysowania.

4. „Papiernia” – zabawa relaksacyjna.

Usiądź wygodnie na dywanie, dziecko kładzie się na brzuchu. Wykonaj na jego plecach prosty masaż zgodnie z treścią wiersza. Po chwili następuje zamiana. Dzieci mogą nauczyć się wiersza i sami wymyślić proste ruchy ilustrujące jego treść.

Papiernia

Natalia Łasocho

Wczesnym rankiem idź do lasu,

palcami obu dłoni spacerujemy po plecach dziecka,

drwał tam drzewa tnie.

krawędzią dłoni delikatnie kreślą linię w poprzek jego pleców.

Potem wielką ciężarówką do papierni jadą pnie.
Duży kawał drewna weź i długo nie czekaj,
na drobne kawałki porządnie go posiekaj.

Pięść jednej dłoni przesuwiają wzdłuż pleców.

Chwyć dziecko mocno za ramiona.

*Krawędziami obu dłoni delikatnie stukają go po plecach
– od góry do dołu i od dołu do góry.*

Delikatnie dotykają jego szyi, jednego i drugiego ucha.

Dodaj barwnik, jaki chcesz, jeszcze klej i woda,

w wielkiej kadzi to wymieszaj i masa gotowa.

Palcem wskazującym kreślą koła na plecach kolegi.

Teraz trudne jest zadanie, lecz się nie poddawaj,
na podłużnych sitach tę masę rozkładaj.

*Palcami obydwu dłoni przesuwiają od po plecach
od góry do dołu.*

Dużo cierpliwości teraz potrzebujesz, masa schnie,
a ty ją dzielnie po trochu wałkujesz.

Całą powierzchnią obu dłoni gładzą plecy od góry do dołu.

Kiedy papier już gotowy, zwiń go w wielkie bele,
taki papier co dzień ma zastosowań wiele.

Turlamy dziecko po dywanie

5. „Książka” – zabawa z wykorzystaniem Karty Pracy str. 31

Podziel na sylaby nazwy przedmiotów i zwierząt na ilustracji rozpocznij od słowa książka. Pokoloruj obrazek, którego nazwa ma tyle samo sylab, co słowo książka. Pokoloruj ilustrację przedstawiającą przedmiot, z którego robi się papier.

6. „Kto jest potrzebny, aby powstała książka?” – słuchanie fragmentów książki Zofii Staneckiej pt. „Basia i biblioteka”.

Przeczytaj dziecku opowiadanie. Porozmawiajcie na temat procesu powstawania książki.

W bibliotece

Zofia Stanecka

(...)

– Cieszę się, że przyszlście do naszej biblioteki. Mam nadzieję, że będziecie dobrze się bawić. – Bibliotekarka uśmiechnęła się miło.

– Już za chwilę przyjdzie autorka, ale najpierw chciałam was o coś zapytać. Kto z was wie, gdzie pracuje pisarz?

– W bibliotece! – zawołała Basia.

– W pisarni! – przekrzyczeli ją Olaf z Karolem.

– Oj tak, przydałoby się, żeby istniały takie miejsca jak pisarnie – powiedział ktoś rozbawionym głosem.

Basia odwróciła głowę. W progu sali stała pani z plakatu. Na głowie miała masę loczków i ugięła się pod ciężarem wielkiej, wypchanej czymś torby.

– Mam na imię Róża – powiedziała, gdy dotaszczyła torbę pod tablicę. – Zajmuję się pisaniem oraz ilustrowaniem książek. Ilustruję w domu, a piszę wszędzie tam, gdzie mogę usiąść z laptopem i pomyśleć. Bo w pracy autora myślenie jest bardzo ważne. Myślenie i coś jeszcze. Coś, co sprawia, że można tworzyć nowe opowieści, rysować i marzyć... To coś nazywa się...

– Czekolada! – zawołała Basia. Mama nigdy nie siada do pracy bez czekolady.

Autorka roześmiała się.

– Czekolada rzeczywiście bywa pomocna w myśleniu, ale chodziło mi o coś innego. O supermoc, z której korzysta każdy pisarz lub ilustrator, gdy tworzy książki. Moc na literę „w”.

– Wrotki! – ucieszył się Karol.

– Wy – ob... – podpowiedziała autorka (...)

Zadaj dziecku pytania:

- Co miała na myśli autorka? (wyobraźnia)
- Dlaczego pisarce potrzebna jest w pracy wyobraźnia?
- Czym jeszcze, oprócz pisania, zajmowała się autorka, z którą spotkały się dzieci?
- Kto jeszcze jest potrzebny, aby powstała książka?

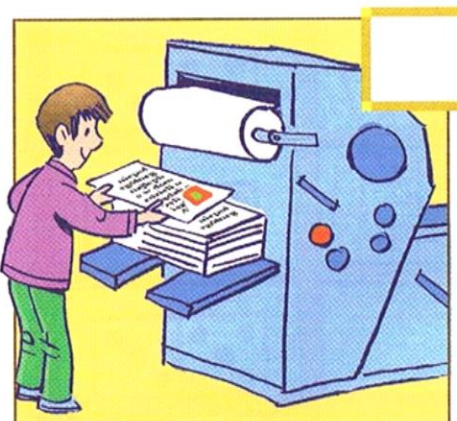
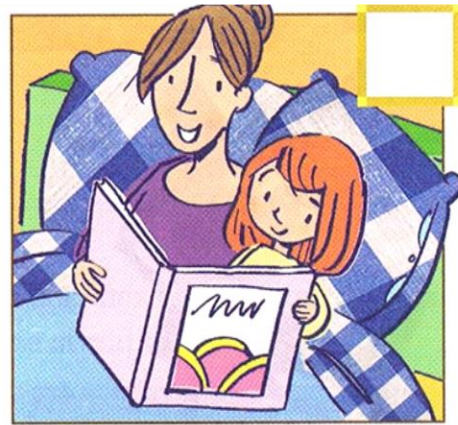
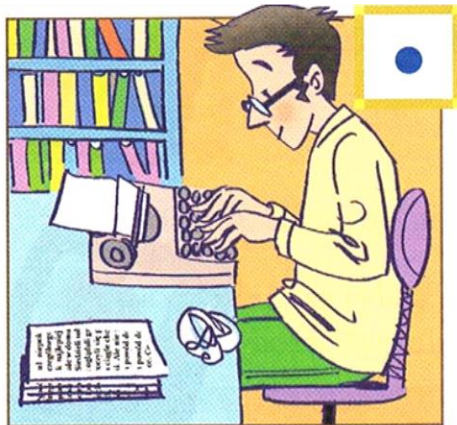
7. „Jak powstaje książka?” – układanie i opowiadanie historyjki obrazkowej.

Obejrzyjcie ilustracje, „Co jest na nich przedstawione?”. Poproś dziecko, aby wycięło obrazki i ułożyło w odpowiedniej kolejności. Zaczynajcie od obrazka z jedną kropką. W pustych okienkach na kolejnych obrazkach należy narysować o jedną kropkę więcej. Opowiedzcie sobie jak powstaje książka.

Poproś dziecka, aby wskazało:

- autora,
- ilustratora,
- drukarza.

Te zawody są ważne w procesie powstawania książki!



8. **„Mole książkowe”** - słuchanie wierszyka i rozmowa na jego temat. Przeczytaj dziecku wiersza, a potem porozmawiajcie na jego temat.

Mole książkowe

Dominika Niemiec

Otwieram książkę, jedna chwilka
i już jestem w innym świecie.
W wyobraźni staję się piękną królewną
lub pszczołką skrytą w kwiatów bukietach.
Każda książka roztacza przede mną
świat niezwykle, wspaniały.
Z zachwytem pochłaniam każde słowo, zdanie,
rozdział od deski do deski... czyli cały.
Rodzice doskonale rozumieją
mój zachwyt nad książkami,
bo tak jak ja są zwyczajnie
książkowymi molami.

Zadaj dziecku pytania:

- O jakim przedmiocie był wiersz?
- W kogo zamienia się dziewczynka, czytając książkę?
- Jak czuje się dziewczynka, gdy czyta książki?
- Kto jeszcze razem z dziewczynką zachwyca się książkami?
- Co to znaczy czuć zachwyt?
- Co to znaczy „przeczytać coś od deski do deski”?
- Kto to jest „mol książkowy”?
- Czy lubicie czytać książki? Czy są takie książki, którymi jesteście zachwyceni?

9. „Ile zrobię kroków?” – zabawa ruchowa z książką.

Daj dziecku książkę najlepiej w twardej oprawie, poproś, aby położyło ją sobie na głowie i spróbowało zrobić kilka kroków. Dziecko liczy, ile kroków udało im się zrobić, zanim książka spadła.

10. „Jestem molem książkowym” - Zabawa z wykorzystaniem Księgi Emocji.

Odszukajcie i ułóżcie historyjkę obrazkową znajdującą się w Księdze emocji. Poproś, aby dziecko opowiedziało historyjkę. Następnie spytaj dziecko, jaką ono książkę lubi najbardziej! Zrób dziecku zdjęcie z jego ulubioną książką z dzieciństwa! To fajna pamiątka! A przy okazji wyślij zdjęcie pani wychowawczyni z przedszkola. Chętnie dowiem się, jakie książki lubią moje przedszkolaki :)

11. „Gdzie możemy spotkać książki?” - poznanie księgarni i biblioteki.

Obejrzyj wspólnie z dzieckiem ilustracje. Wyjaśnij dziecku, czym różni się księgarnia od biblioteki. Może wybierze się wspólnie w któreś z tych miejsc.



12. „Zasady zachowania się w bibliotece” słuchanie fragmentu opowiadania pt. „Basia i biblioteka”.

Przeczytaj dziecku opowiadanie. Porozmawiajcie na temat zasad panujących w bibliotece.

W bibliotece

Zofia Stanecka

W poniedziałek przed obiadem pani Marta zaprosiła grupę Basi do kręgu.

– Jutro zaraz po śniadaniu pójdziemy do biblioteki – powiedziała.

– La, la, la... – zanuciła radośnie Anielka.

– Co tam będziemy robić? – spytał Kuba.

– No właśnie, kto wie, co robi się w bibliotece? – odpowiedziała pani pytaniem.

Basia wyciągnęła rękę do góry. Babcia Marianna już dawno temu, chyba z rok wcześniej, zapisała ją do biblioteki.

– W bili... bibliotece są książki! – zawołała. – Zabiera się je do domu, a potem oddaje.

– Ja bym nie oddał – oświadczył Karol.

– Jak oddasz, to bierzesz inną. I tak w kółko. Oddajesz i dostajesz, oddajesz i dostajesz...

– Za darmo? – upewniła się Zuzia.

– Tak, Zuziu. – Pani włączyła się do rozmowy.

– Książki z biblioteki pożycza się, nie kupuje. Dzięki temu każdą z nich może przeczytać wiele osób.

– O książki trzeba dbać – wygłosiła Basia.

– Nie można do nich chować kanapek. Ani czytać w wannie. Tata kiedyś o tym zapomniał i książka wykapała się razem z nim. Potem powiedział, że trzeba ją będzie odkupić.

– W... bi... liotece... jest... cicho – szepnął Titi. Wszyscy spojrzeli na niego ze zdziwieniem, bo Titi rzadko coś mówił sam z siebie. Pani skinęła głową.

– W bibliotekach można pracować i czytać na miejscu. Trzeba zachować ciszę, żeby nie przeszkadzać innym. (...)

Zadaj dziecku pytania:

→ Dokąd wybierają się dzieci?

→ Co robi się w bibliotece, o czym powiedziała Basia?

→ Czy za książki w bibliotece trzeba płacić?

→ W jaki sposób trzeba dbać o książki?

→ Jak trzeba się zachowywać w bibliotece? Dlaczego?

13. „Gdzie postawię tę książkę?” - zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem Karty Pracy str. 32

Misia wybrała się do biblioteki. Pomóż Misi odłożyć książkę na właściwe miejsce na półkach.

14. „Piosenka o książeczce” – zabawa przy piosence.

Posłuchajcie wspólnie tej piosenki <https://www.youtube.com/watch?v=wnJFiwa5a8U>. Myślę, że będzie miłą propozycją zarówno dla dzieci i dorosłych. Jest z repertuaru Ewy Bem. Pokołyście się do niej wspólnie z dzieckiem! Porozmawiajcie o jej treści.

W książeczce płynie rzeczka

W książeczce szumi las

W prześlicznych twych książeczkach

Tysiące przygód masz

Książeczka cię powiedzie

Na strome szczyty skał

Z niej możesz się dowiedzieć

Gdzie niedźwiedź zimą spał

Jak świerszczyk grał na skrzypcach

Jak morzem płynął śledź

I co zrobiła Wikcia

By same piątki mieć

Lecz chroń i szanuj książki

I kartek nie rwij też

Wpierw dobrze umyj rączki

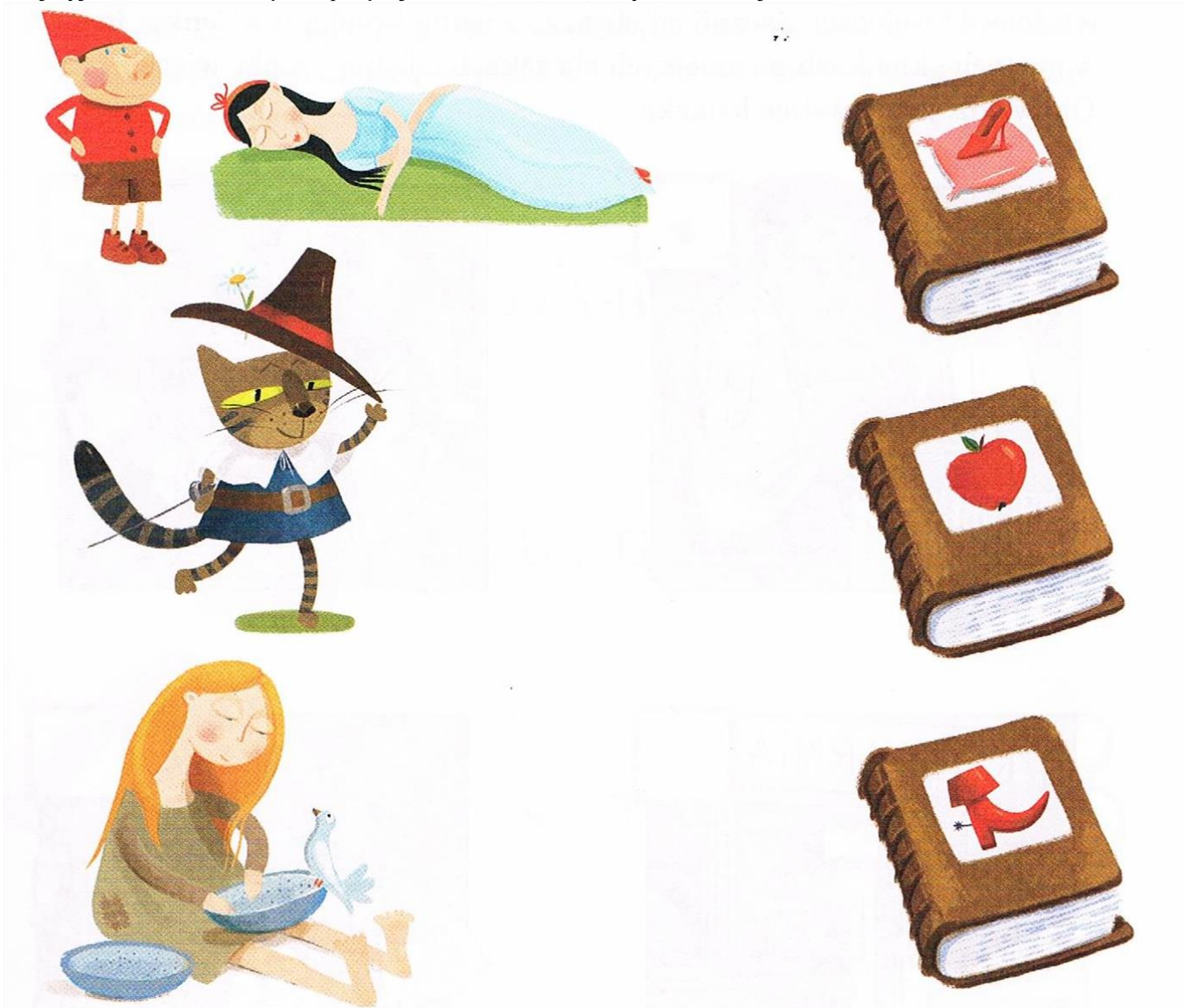
A potem książkę bierz

Wpierw dobrze umyj rączki

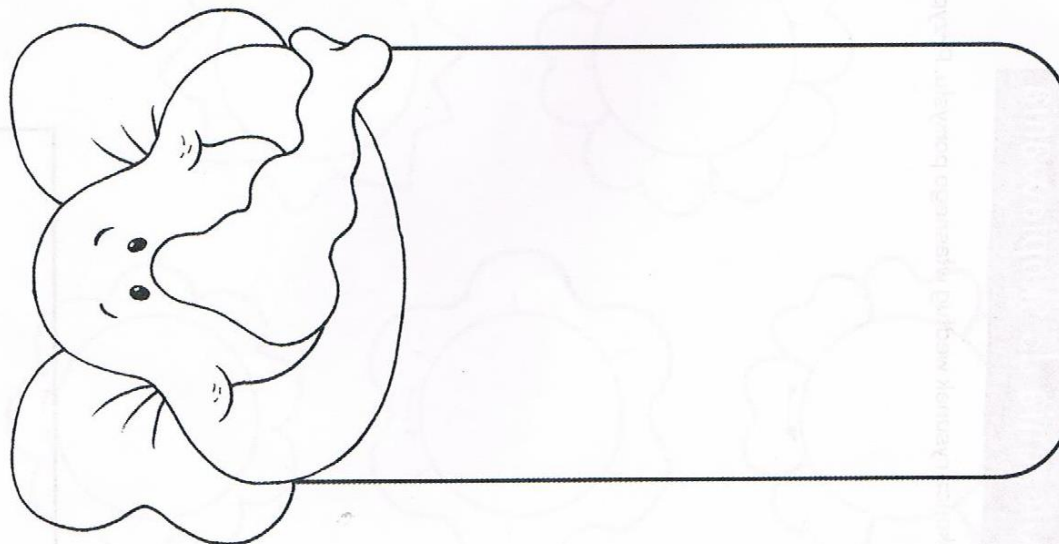
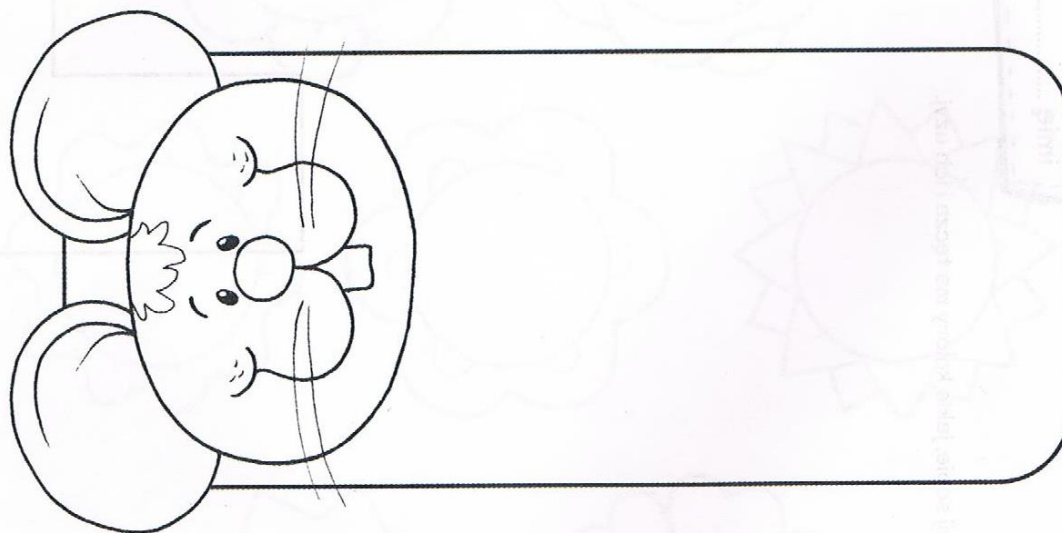
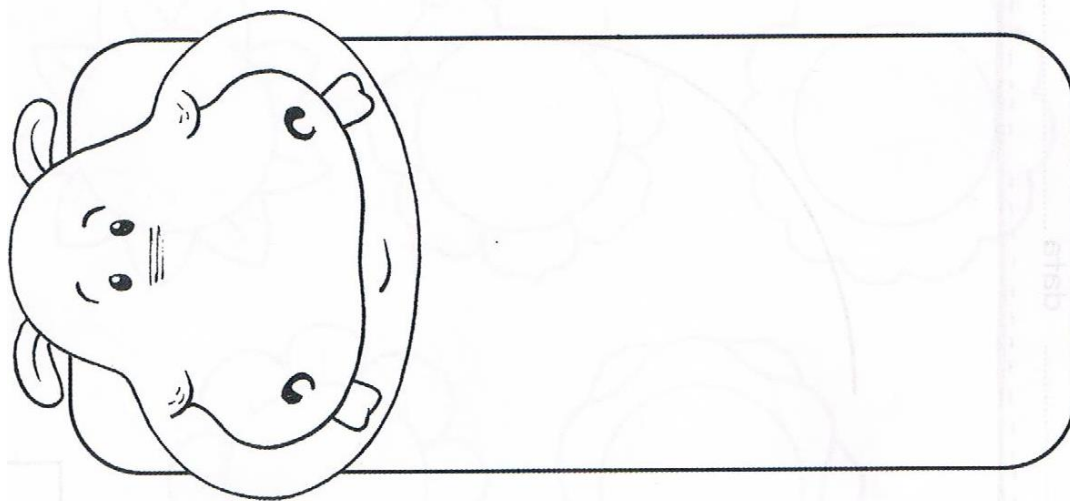
A potem książkę bierz!

15. „Co to za bajka?” - zabawa dydaktyczna z Kartą Pracy.

Obejrzyj różne okładki książek i połącz je z ich bohaterami. Czy znasz te bajki?

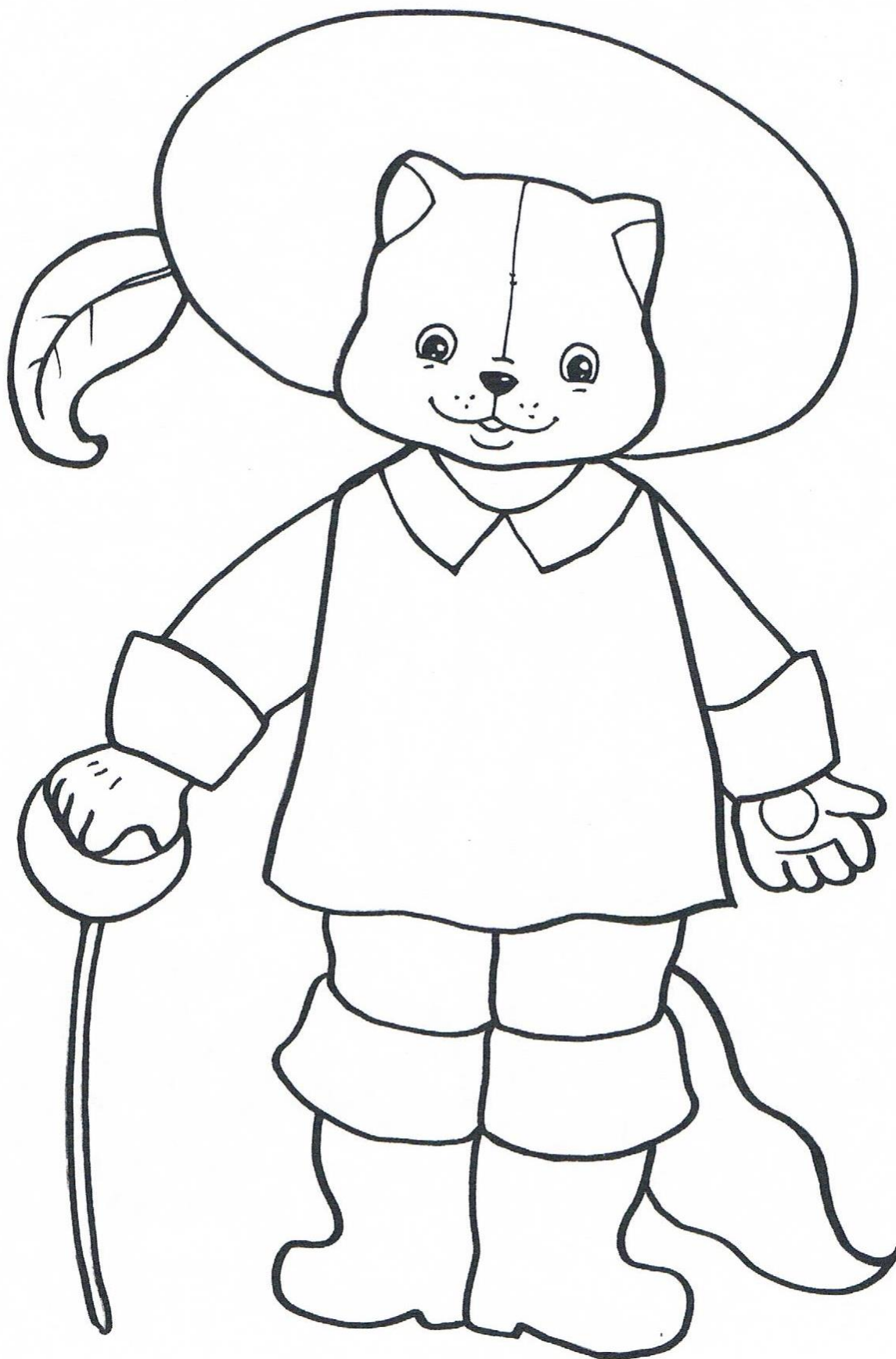


Może masz ochotę zrobić zakładkę do swojej ulubionej książki! Wystraszysz wyciąć i ozdobić według własnych pomysłów.





Pokoloruj kota w butach.
Czy znasz baśń, której bohaterem jest ten kot?

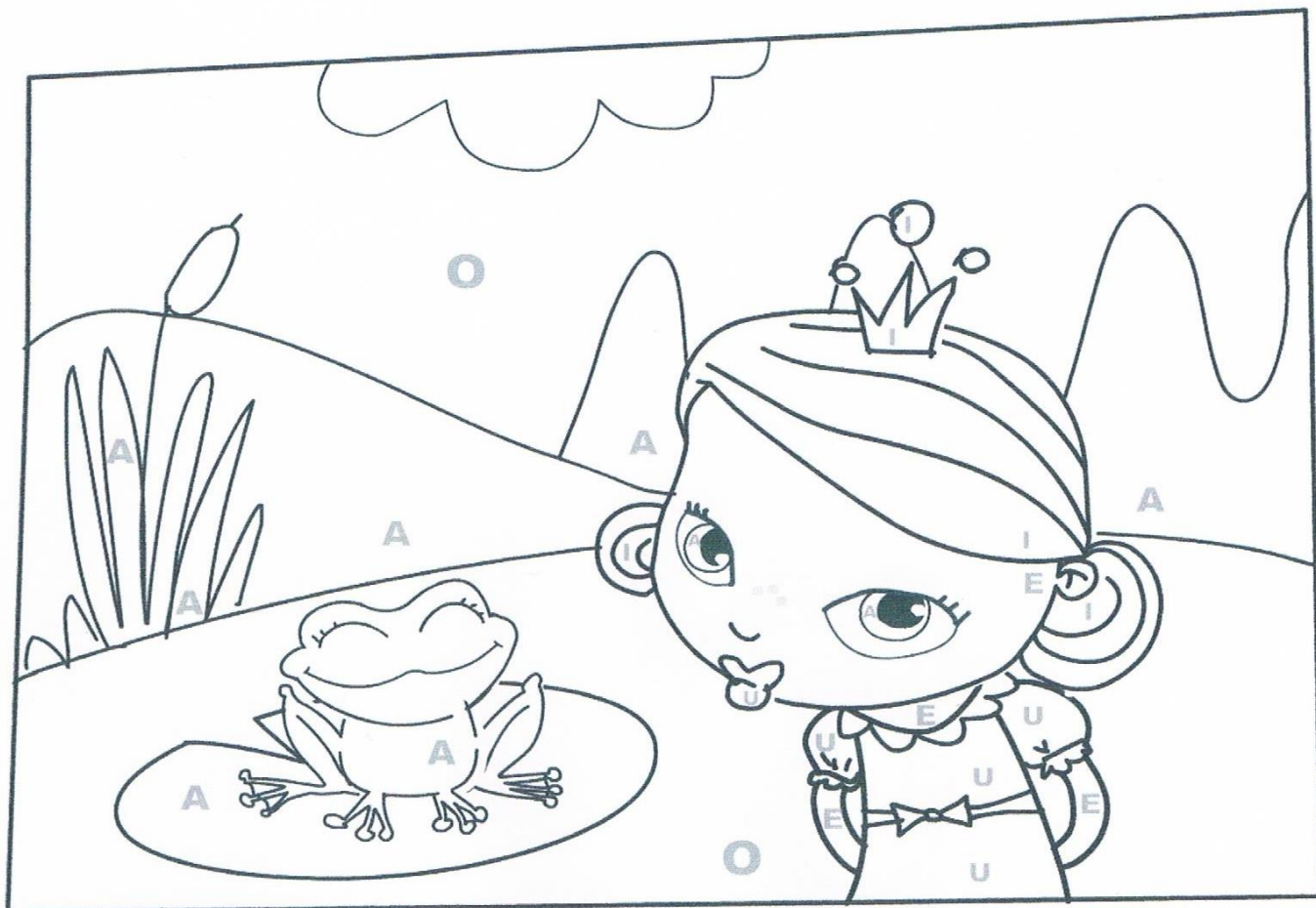


Pokoloruj rysunek. Czy znasz bajkę, z której on pochodzi?



Coś dla dziewczynek :) Przy okazji może zainteresuje dziewczynki co to za literki!

Pokoloruj obrazek zgodnie z opisem



ZIELONY



A

NIEBIESKI



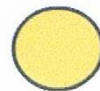
O

RÓŻOWY



U

ŻÓŁTY



I

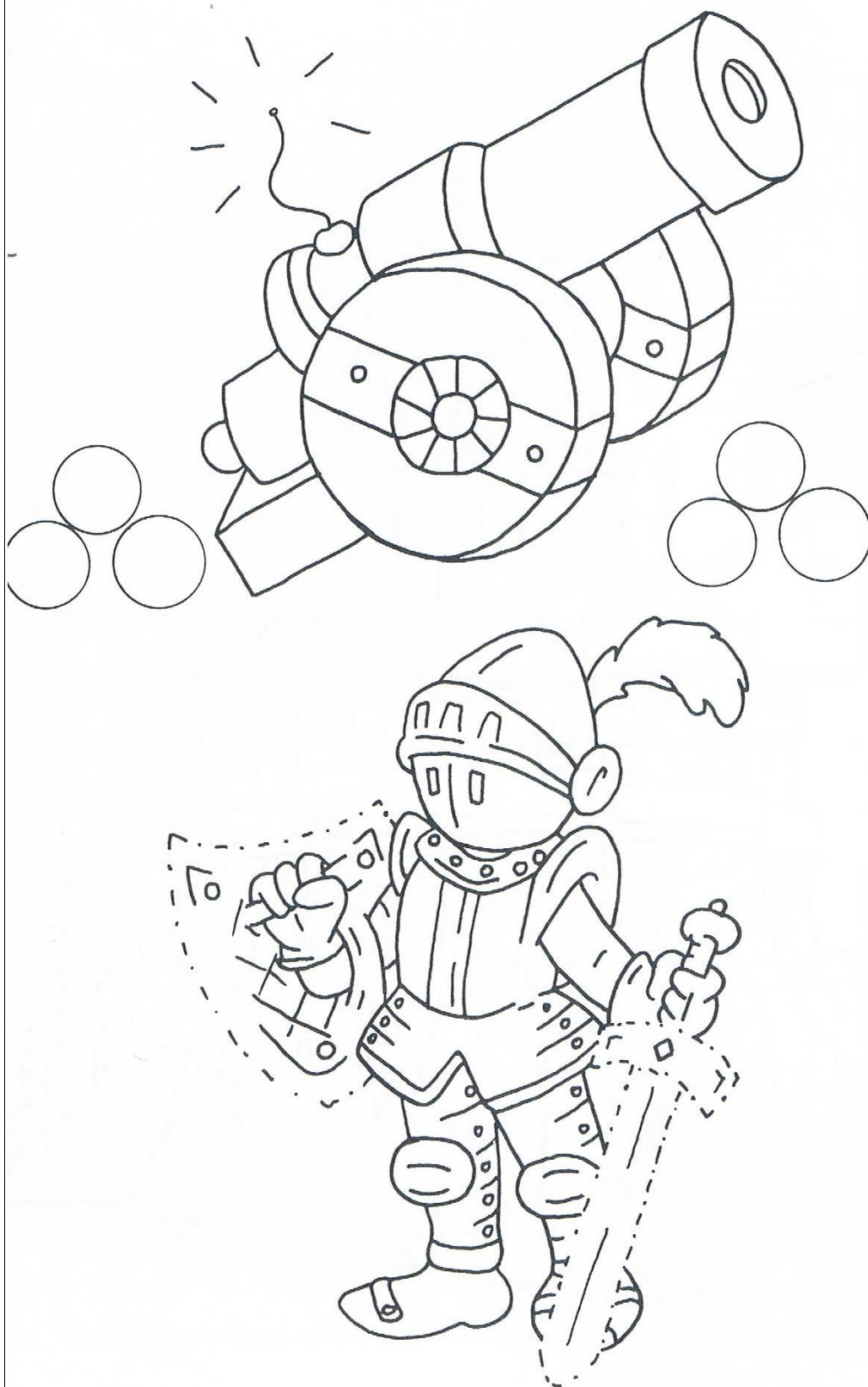
CIELISTY

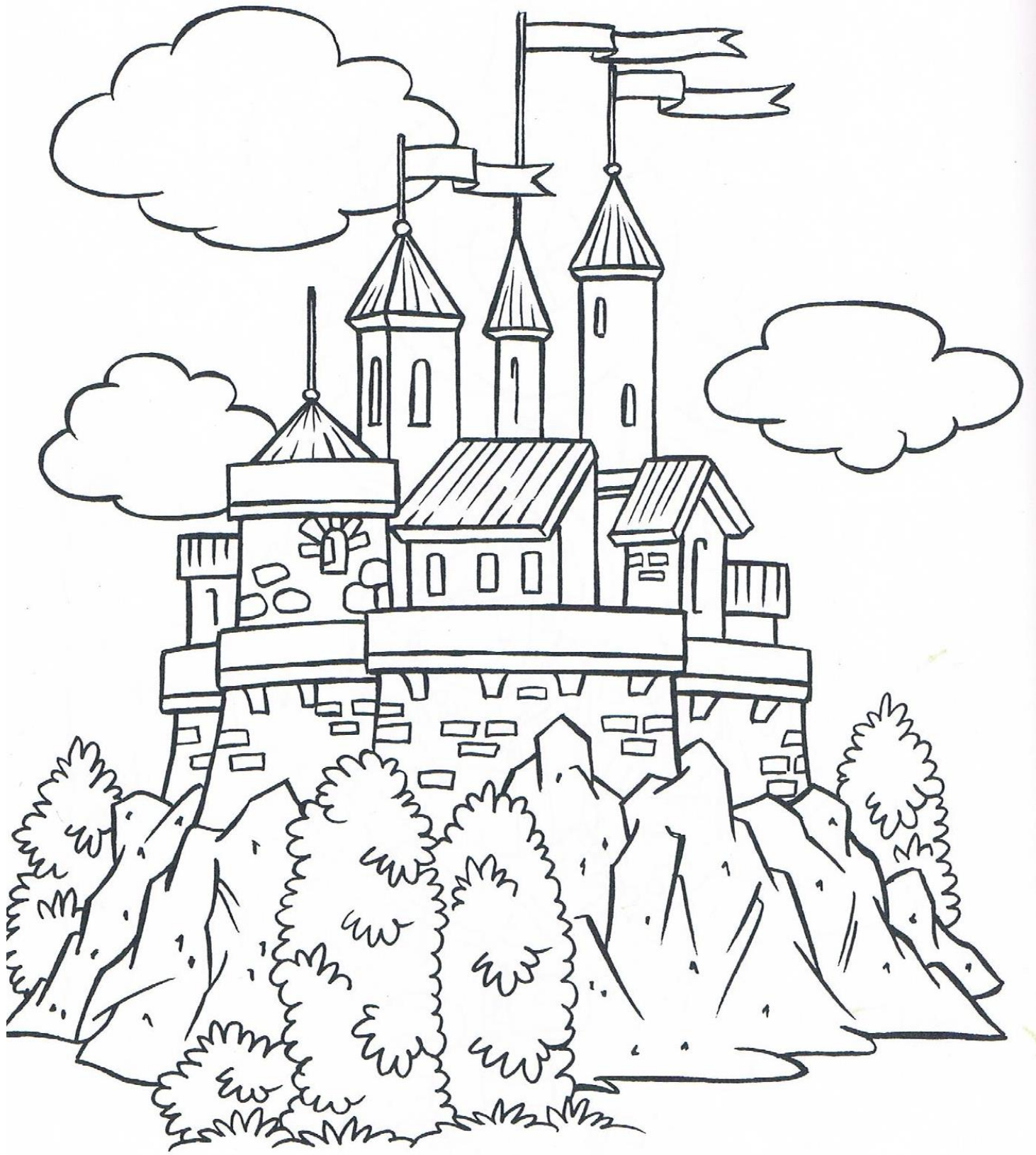


E

Coś dla moich chłopaków!

Pokoloruj obrazki. Z pomocą rodziców wytnij je i stwórz makietę bajkowego zamku z rycerzem i armatą!





5 POWODÓW DLACZEGO CZYTANIE DZIECIOM JEST WAŻNE

1. POKAZUJESZ DZIECKU, ŻE JEST DLA CIEBIE WAŻNE

Wspólne czytanie to czas poświęcony dziecku, nie tylko zapoznajesz go z intrygującą fabułą, czy ważnymi informacjami podanymi w przystępnej formie, **ale przede wszystkim dajesz mu swoją uwagę, czas i uśmiech**. Czytanie dziecku pomaga zaspokajać jego potrzeby emocjonalne, daje mu poczucie bezpieczeństwa, buduje więź z rodzicem.

2. WSPIERASZ ROZWÓJ PSYCHICZNY DZIECKA

Oglądanie i czytanie książki to nie tylko emocje, to również rozwój procesów psychicznych, takich jak pamięć, uwaga, koncentracja. **Poznanie i zrozumienie historii wymaga myślenia, analizowania, często wyciągania wniosków**. Dzięki codziennemu, systematycznemu czytaniu, umiejętności analityczne i językowe dziecka rozwijają się szybciej. Nabiera ono biegłości językowej, a jego zasób słownictwa się poszerza. Dodatkowo pokazujesz, jak działa świat, wyjaśniasz trudne zagadnienia i pokazujesz możliwe sposoby rozwiązywania problemów.

3. ROZWIJASZ WYOBRAŹNIĘ I KREATYWNOŚĆ

Czas spędzony z książką rozwija wyobraźnię dziecka, pomaga mu budować nowe światy, szybciej kojarzyć fakty i znajdować nowe rozwiązania różnych sytuacji. **Wspaniałe opowieści osadzone w różnych czasach sprzyja kreatywnej zabawie, a później efektywnej pracy**.

4. WYRABIASZ POZYTYWNE NAWYKI

Zdobywanie wiedzy, chęć poznawania świata, ludzi, miejsc, zachowań – to daje czytanie książek dziecku na wczesnym etapie. **Czytając mu – pokazujesz, że warto dowiadywać się więcej, próbować rozumieć otaczający nas świat, zachowania ludzi i patrzeć nie tylko ze swojej perspektywy, ale również zobaczyć inną stronę medalu widzianą przez innych ludzi**.

5. ROZWIJASZ WRAŻLIWOŚĆ MORALNĄ

Trudne sytuacje, budzące współczucie i smutek też są przydatne, a w historiach dla dzieci dość często się zdarzają, czy to dobrze? **Czy trzeba chronić dzieci przed śmiercią, starością, wypadkami – czy jednak lepiej o nich mówić, pokazywać jak sobie radzić z różnymi zdarzeniami?** Z pomocą przychodzą książki, które pokazują jak rozmawiać z dziećmi o trudnych sprawach. Dodatkowo wczuwanie się w różnych bohaterów, próby rozumienia ich motywacji **uczą dzieci empatii, odróżniania dobra od zła i pokazują możliwe działanie, nawet w trudnych momentach**.