„Wielkanoc”

- to temat na kolejny nasz tydzień (6 IV – 10 IV)

Jak zwykle życzę Wam miłej i owocnej pracy!

Witam wszystkie dzieciaki i Was drodzy Rodzice w nowym tygodniu!

Na początku naszego spotkania Wszystkich bardzo, bardzo gorąco pozdrawiam! Chcę podziękować Rodzicom za kontakt ze mną i przesyłane zdjęcia. Dzięki temu wiem, co u Was słychać i jak sobie radzicie z moimi zadaniami oraz tymi dodatkowymi od rodziców. Niektóre Wasze zdjęcia są już na naszej stronce – sprawdźcie. Może się tam znajdziecie. Może zainteresują Was prace waszych kolegów i koleżanek? No i teraz kolejna sprawa – bardzo jestem ciekawa jak wypełniliście w minionym tygodniu swoje obowiązki **dyżurnego ?** Niestety nie mam żadnych informacji na ten temat. Czekam na Wasze zdjęcia z posprzątanego pokoju, zabawek, pomocy rodzicom (zamiast zdjęcia może być potwierdzenie rodziców).

A teraz czas już na nowe zadania – na nowy tydzień.

Zbliżają się Święta Wielkanocne, dlatego też wszystkie zajęcia i zadania są właśnie z nimi związane. W tym tygodniu nie mamy nowej literki – należy utrwalać te poznane do tej pory, ćwiczymy czytanie , układanie wyrazów z rozsypanki literowej (wcześniej przygotowanej), doskonalimy technikę pisania wg wzoru (najlepiej w oparciu o karty pracy).

Na dobry początek zacznijmy od prostych ćwiczeń gimnastycznych, które można wykonać z dzieciakami:

● **Zestaw ćwiczeń**

1. „Witamy się” – powitanie w parach: dłońmi, ramionami, stopami, kolanami, pośladkami itp.
2. „Poranek na wsi” – leżenie na brzuchu z rękami pod głową, na nasz sygnał rozprostowanie rąk i uniesienie ich wraz z nogami nad podłogę.
3. „Koty się budzą” – klęk podparty, dolny odcinek kręgosłupa „wpychamy” mocno w podłogę, aby stał się w tym miejscu wklęsły. Głowę podnosimy. Na hasło „koci grzbiet” górny odcinek kręgosłupy „wypychamy” w górę tak, aby powstał swego rodzaju garb, głowę chowamy między ramionami.
4. „Koniki” – bieg po obwodzie koła (uderzanie piętami o pośladki).
5. „Sadzimy w polu” – pozycja stojąca w rozkroku, skłon do prawej nogi, wyprost, skłon do lewej nogi, wyprost. Powtórzenie 4 razy.

6. „Króliki skaczą” – przeskakiwanie nad woreczkiem (małym pluszakiem) z prawej strony na lewą i z powrotem.
7. „Idą kaczki” – marsz na ugiętych nogach.
8. „Idą krowy” – marsz na czworaka.
9. „Zwierzęta piją wodę” – skłony do przodu z pozycji siadu skrzyżnego w kierunku rozłożonego na podłodze woreczka tak, aby dotknąć czołem podłogi.
10. „Skaczące żabki”. Dzieci stają na wyznaczonej linii i na sygnał skaczą do końca sali, naśladując żabki. Po drodze wykonują obrót, przechodzą przez szarfę (związany szalik) i wracają.
11. „Zające na łące”. Dzieci robią przysiad, opierają ręce na podłodze i skaczą jak zające do wyznaczonego miejsca. Po drodze wykonują obrót, przechodzą przez szarfę i wracają.
12. „Jajko na łyżce”. Dziecko ma za zadanie dobiec do wyznaczonego miejsca z ugotowanym jajkiem lub piłeczką niosąc je na łyżce, oraz wrócić na linię startu.
13. „Ćwicz, jak mówię”. Rodzic rzuca do dziecka piłkę i mówi, np.: Rzuć, kucając. Dziecko wykonuje polecenie i mówi, w jaki sposób ma rzucić piłkę rodzic, który ją złapał.
14. Kaczuchy. Włączamy nagranie piosenki Kaczuchy, dzieci tańczą naśladując kaczuszki.

● **Bajeczka wielkanocna**

Zaprośmy dzieci do wysłuchania opowiadania, wcześniej dając im kartki ołówki.
Prosimy o zapamiętanie, kogo budziło słońce i w jakiej kolejności. Odpowiedź mogą narysować lub zapisać w dowolny sposób. (próba robienia własnych notatek)

„ Bajeczka wielkanocna” *Agnieszka Galica*

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.
– Jeszcze chwilkę – mruczały wierzbowe Kotki – daj nam jeszcze pospać, dlaczego musimy wstawać?
A słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:
– Tak to już jest, że wy musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.
Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kotków, Słońce powędrowało dalej. Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk-puk i przygrzewało mocno.
– Stuk-stuk – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki, żółty Kurczaczek.
Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewiązało czerwoną kokardką.

– Najwyższy czas – powiedziało – to dopiero byłoby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc.
Teraz Słońce zaczęło rozglądać się dookoła po łące, przeczesywało promykami świeżą trawę, aż w bruździe pod lasem znalazło śpiącego Zajączka. Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.
– Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest jeszcze bardzo malutki, a ja pójdę obudzić jeszcze kogoś.
– Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.
– Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.
– Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.
A Słońce wędrowało po niebie i rozglądało się dokoła, aż zanurzyło złote ręce w stogu siana i zaczęło z kimś rozmawiać.
– Wstawaj śpioszku – mówiło – baś, baś, już czas, baś, baś.
A to „coś" odpowiedziało mu głosem dzwoneczka : dzeń-dzeń, dzeń-dzeń.
Zajączek z Kurczątkiem wyciągali z ciekawości szyje, a wierzbowe Kotki pierwsze zobaczyły, że to „coś" ma śliczny biały kożuszek i jest bardzo małe.
Co to? Co to? – pytał Zajączek.
– Dlaczego tak dzwoni? – piszczał Kurczaczek.
I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwonkiem na szyi.
– To już święta, święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich promykami, nucąc taką piosenkę:

W Wielkanocny poranek
Dzwoni dzwonkiem Baranek,
A Kurczątko z Zającem
Podskakują na łące.
Wielkanocne Kotki,
Robiąc miny słodkie,
Już wyjrzały z pączka,
Siedzą na gałązkach.
Kiedy będzie Wielkanoc
Wierzbę pytają.

Zapraszamy dzieci do rozmowy, przypominając, że mogą korzystać ze swoich notatek:
Kogo najpierw obudziło słońce? Kto był drugi? Kto – trzeci? Dlaczego słońce budziło bazie, kurczaczka, zajączka i baranka? Jakie święta zbliżają się do nas wielkimi krokami? Jak przygotowujemy się do świąt Wielkanocnych? Jakie znacie tradycje świąt Wielkanocnych?

● **„Symbole Wielkiej Nocy”** – zabawa językowa.

Potrzebna będzie wcześniej przygotowana rozsypanka literowa.

Rodzic podaje dziecku wyrazy. Zadaniem dziecka jest wyszukanie liter odpowiadających pierwszym głoskom podanych słów. Z tych liter układa wyraz, następnie odczytują hasło. Przykładowe wyrazy:

piłka, **i**gła, **s**tół, **a**parat, **n**oga, **k**oło, **a**nanas (hasło: **pisanka**).

Propozycje innych haseł: **baranek, palemka**.

● Praca z KP3.40a – dorysowywanie brakujących części palmy i pisanki.

● Praca z KP3.40b – przeliczanie sylab w zdaniach, zapisywanie ich liczby, przeliczanie bazi, rysowanie „po tyle samo”.

● **„Kaszubskie nuty”** – zabawa słuchowo-wzrokowa.

Otwieramy Karty Pracy 3 na str. 41a i będziemy nazywać przedmioty widoczne na ilustracjach. (Proszę poszukać w wyszukiwarce „Kaszubskie nuty” – bez problemu wyskoczy odpowiedni utwór)

Włączamy piosenkę, która jest wyliczanką śpiewaną w języku kaszubskim.

Kaszubi mieszkają na północy Polski, nad morzem. Dzieci słuchają słów i starają się wskazywać palcem te ilustracje, o których – ich zdaniem – jest właśnie mowa w piosence.

(na początku proszę nie pokazywać filmu do piosenki, tylko zachęcić dzieci do korzystania z ćwiczeń)

„KASZËBSCZÉ NÓTË”

To je krótczé, to je dłudżé, to kaszëbskô stolëca
to są basë, to są skrzëpczi, to òznôczô Kaszëba.
Òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczé, dłudżé, to kaszëbskô stolëca.
To je ridel, to je ticz, to są chòjnë, widłë gnojné.
Chòjnë, widłë gnojné, ridel, ticz,
òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczé, dłudżé, to kaszëbskô stolëca.
To je prosté, to je krzëwé, to je slédné kòło wòzné.
Slédné kòło wòzné, prosté, krzëwé,
chòjnë, widłë gnojné, ridel, ticz,
òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczé, dłudżé, to kaszëbskô stolëca
To są hôczi, to są ptôczi, to są prësczé półtorôczi.
Hôk, ptôk, półtorôk,

slédné kòło wòzné, prosté, krzëwé,
chòjnë, widłë gnojné, ridel, ticz,
òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczé, dłudżé, to kaszëbskô stolëca.
To je klëka, to je wół, to je całé, a to pół.
Całé, pół, klëka, wół,
hôk, ptôk, półtorôk,
slédné kòło wòzné, prosté, krzëwé,
chòjnë, widłë gnojné, ridel, ticz,
òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczé, dłudżé, to kaszëbskô stolëca.
To je môłé, a to wiôldżé, to są jinstrumenta wszelczé.
Małé, wiôldżé,
klëka, wół, całé, pół,
hôk, ptôk, półtrojôk,
tylné kòło wòzné, prosté, krzëwé,
chojnë, widłë gnojné, ridel, tëcz,
òznôczô Kaszëba, basë, skrzëpczi,
krótczi, dłëdżi, to kaszëbskô stolëca.

Po wysłuchaniu piosenki prosimy dzieci, by opowiedziały o tym, czy łatwo było im rozpoznać znaczenie wszystkich słów. Dzieci powtarzają treść wyliczanki, wskazując ilustracje. Włączamy piosenkę raz jeszcze i zachęcamy dzieci do śpiewania.

● Praca z KP3.41a – podczas słuchania piosenki Kaszubskie nuty dzieci pokazują kolejne obrazki i próbują powtarzać nazwy przedstawionych na nich przedmiotów w języku kaszubskim. Naklejają nalepki pod tymi obrazkami, które przedstawiają przedmioty nazwane podobnie w języku kaszubskim i polszczyźnie ogólnej.

● **Legenda o białym baranku**

– Zapraszamy dzieci do wysłuchania legendy o białym baranku: Zastanówcie się podczas słuchania, o co pokłóciły się zwierzęta w koszyku. Postarajcie się zapamiętać co znalazło się w koszyku wielkanocnym.

„Legenda o białym baranku” Urszula Pukała

Posłuchajcie tylko ile było krzyku,
gdy się pokłóciły zwierzęta w koszyku.

Malutkie kurczątko, bielutki baranek,
Brązowy zajączek i kilka pisanek.

Żółciutki kurczaczek macha skrzydełkami,
jestem najpiękniejszy, żółty jak salami.
Mam czerwony dziobek i czerwone nóżki,
falujące piórka tak jak u kaczuszki.

Co ty opowiadasz – dziwi się baranek,
jestem cały z cukru, mam cukrową mamę.
Dzieci na mój widok bardzo się radują
i z mojego grzbietu cukier oblizują.

Brązowy zajączek śmieje się wesoło,
jestem z czekolady – opowiada wkoło.
Właśnie mnie najbardziej uwielbiają dzieci,
już na sam mój widok dzieciom ślinka leci.

Dlaczego tak głośno kłócą się zwierzątka,
dziwi się pisanka zielona jak łąka.
Dziwią się pisanki żółte i czerwone,
brązowe, różowe, szare, posrebrzone.

Prosimy dzieci, by opowiedziały, co zapamiętały z wiersza. Jeśli dzieci mają trudność ze znalezieniem odpowiedzi na pytania zadane przed przeczytaniem wiersza, można przeczytać wybrany fragment jeszcze raz.

Pytania dodatkowe do rozmowy: Kto gościł w wielkanocnym koszyku? O co pokłóciły się zwierzątka? Spróbujcie przypomnieć sobie, jaki kolor miały pisanki w koszyku.

Zachęcamy dzieci, by próbowały sformułować porównania. np. Zielony jak łąka, żółty jak..., czekoladowy jak... itp. Jeśli dzieci mają trudność ze znalezieniem odpowiedzi na pytanie, należy przeczytać wybrany fragment jeszcze raz.

● **Wielkanocna piosenka**

Jest sporo piosenek o tematyce wielkanocnej. Ja proponuję aby dzieci nauczyły się piosenki prostej, łatwo wpadającej w ucho – „Pisanki, pisanki". Mam nadzieje, że łatwo ją Państwo znajdziecie na You Tube .

https://youtu.be/OTPObfVuHCY

Pisanki, pisanki,
jajka malowane
nie ma Wielkanocy
bez barwnych pisanek.

Pisanki, pisanki
jajka kolorowe,
na nich malowane
bajki pisankowe.

Na jednej kogucik,
a na drugiej słońce,
śmieją się na trzeciej
laleczki tańczące.

Na czwartej kwiatuszki,
a na piątej gwiazdki.
na każdej pisance
piękne opowiastki.

● **„Koszyczek wielkanocny”**

● Proponuję wykonania przez dzieci dowolną techniką pracy plastycznej na powyższy temat. Wierzę w pomysłowość dzieciaków jeżeli tylko dostarczycie im różnorodnych materiałów.

Czekam na efekty!

● Praca z KP3.41b – odnajdywanie fragmentów ilustracji i zakreślenie ich pętlą, pisanie po śladzie wyrazów „pisanki”, „baba”.

● **Wielkanocny stół**

Porozmawiajcie z dziećmi jak będzie w waszym domu wyglądało nakrycie wielkanocnego stołu, jakie potraw na nim staną, jakie znają tradycje rodzinne związane ze świątecznym śniadaniem. Następnie przeczytajmy dzieciom wiersz.

„Wielkanocny stół” Ewa Skarżyńska

Nasz stół wielkanocny
haftowany w kwiaty.
W borówkowej zieleni

listeczków skrzydlatych
lukrowana baba
rozpycha się na nim,
a przy babie –
mazurek w owoce przybrany.
Palmy – pachną jak łąka
w samym środku lata.
Siada mama przy stole,
a przy mamie tata.
I my.
Wiosna na nas
zza firanek zerka,
a pstrokate pisanki
chcą tańczyć oberka.
Wpuścimy wiosnę.
Niech słońcem
zabłyśnie nad stołem
w wielkanocne świętowanie
jak wiosna wesołe.

Pytania pomocnicze do rozmowy na temat wiersza:
Jakie elementy dekoracyjne znajdują się na stole?
Kto usiądzie przy stole?
Czego brakuje na stole, a powinno się znaleźć zgodnie z tradycją wielkanocną?
Następnie wspólnie z dziećmi przypomnijmy symbolikę niektórych produktów znajdujących się na stole.

Pisanka – symbol życia.

Baranek – symbol zmartwychwstania Chrystusa.
Chorągiewka – znak zwycięstwa.

Palmy – nawiązują do wjazdu Chrystusa do Jerozolimy i powitania go przez mieszkańców miasta. Świąteczne palmy miały zapewnić dobre plony, chronić przed pożarami i chorobami.

Bazie – spożywano, gdyż wierzono, że chroni to przed bólem i dodaje sił. Są symbolem budzącej się wiosny.

Sól – symbolizuje oczyszczenie, prostotę i prawdę. Odstrasza również przed złem. Chroni przed zepsuciem.

Zajączek – symbolizuje wiosnę i życie. Zazwyczaj jest czekoladowy.

- **„Wielkanocne obliczenia”** – zabawa matematyczna.

Dzieci siadają przy stolikach, na których leża liczmany, np. nakrętki po napojach.
Podajemy treść zadania – pomału i wyraźnie, dzieci obliczają za pomocą liczmanów:

- ✓ W pewnym domu do świątecznego śniadania zasiadły następujące osoby: mama, tata, ciocia Basia z wujkiem Piotrem i dwiema córeczkami, babcia Frania i mały Michaś. Ile osób siadło do świątecznego śniadania?
- ✓ Kasia ozdabiała świąteczny mazurek. Przygotowała 10 migdałów. Po chwili przyszedł Maciek i zjadł 2 migdały. Ile migdałów zostało Kasi do ozdobienia mazurka?
- ✓ Na stole leżało osiem jajek. Mama zjadła jedno, a tata dwa. Ile jajek zostało na stole?
- ✓ Zuzia robiła wielkanocną palmę. Przyczepiła na niej 3 czerwone kwiaty, 2 żółte kwiaty i 4 fioletowe. Niestety, klej był zbyt słaby i 2 kwiaty się odczepiły. Ile kwiatów zostało na palmie?

- Praca z KP3.42a – rysowanie pisanek po śladzie, naklejanie sztućców obok talerzy.

● Praca z KP3.42b – kolorowanie ilustracji zgodnie z kodem, pisanie po śladzie wyrazu Wielkanoc.

● **Bajka o pisankach** – N. zaprasza dzieci do wysłuchania bajki.

„Bajka o pisankach” Agnieszka Galica

Zniosła Kura cztery Jajka. – Ko-ko-ko – zagdakała zadowolona – leżcie tu cichutko, to nikt was nie znajdzie – i poszła szukać ziarenek na podwórku.

Ale Jajka, jak to Jajka, myślały, że są mądrzejsze od kury, i zamiast leżeć cichutko, turlały się i postukiwały skorupkami, aż usłyszał je Kot.

– Miau – powiedział, przyglądając się Jajkom – cztery świeżutkie Jajka, będzie z was pyszna jajecznica, miau!

– Nie, nie, nie! – trzęsły się ze strachu Jajka – nie chcemy skończyć na patelni.

– Ale co robić, co robić? – postukiwały się skorupkami.

– Ja uciekam – zawołało pierwsze Jajko i poturlało się przed siebie – nie dam się usmażyć!

A po chwili wróciło, wesoło podśpiewując: Jestem czerwone w czarne kropeczki, nikt nie zrobi jajecznicy z takiej biedroneczki.

– Co się stało, co się stało? – dopytywały się pozostałe Jajka.

– Pomalował mnie pędzelek kolorową farbą i teraz nie jestem już zwyczajnym Jajkiem, tylko wielkanocną pisanką.

– Drugie Jajko nie zastanawiało się długo, poturlało się tak szybko, jak umiało, by po chwili wrócić i zaśpiewać grubym głosem: To nie jajko tylko tygrys, nie rusz mnie, bo będę gryzł. I rzeczywiście, Jajko wyglądało jak pisankowy tygrys w żółto-czarne paski.

I ja też i ja też – wołało trzecie Jajko, turlając się wesoło.

– Ciekawe, co ono wymyśli? – zastanawiały się Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko – Jako? I wtedy właśnie wróciło trzecie, całe zieloniutkie, śmiejąc się i popiskując. Jestem żabka, każdy to wie, czy ktoś zieloną żabkę zje? – Nie!

– Jajko – Biedronka, Jajko – Tygrys i Jajko – Żabka były z siebie bardzo zadowolone. Tylko czwarte leżało i trzęsło się ze strachu.

– Pośpiesz się – mówiły kolorowe Pisanki do czwartego Jajka – bo będzie za późno. I właśnie wtedy nadszedł Kot.

– Czy ja dobrze widzę? Zostało tylko jedno Jajko? – mruczał niezadowolony – trudno, zrobię jajecznicę tylko z jednego Jajka – i pomaszerował do kuchni po patelnię.

Czwarte Jajko trzęsło się ze strachu tak bardzo, że aż zaczęła pękać na nim skorupka.

– Ojej, ojej, ratunku! – wołały przestraszone Pisanki – teraz już na pewno zrobi z ciebie jajecznicę.

– Trach, trach, trach – pękała skorupka na czwartym Jajku, aż pękła na drobne kawałki i… wyszedł z niej malutki, puszysty, żółty kurczaczek.

Otrzepał piórka, pokręcił główką i wytrzeszczył czarne oczka, przyglądając się kolorowym pisankom. Po chwili podreptał w kierunku cukrowego Baranka, popiskując cichutko:
Wielkanocna bajka – wyklułem się z jajka.
Już cukrowy Baranek czeka na mnie od rana.
A w świątecznym koszyku jest pisanek bez liku.

Rozmowa na temat opowiadania:
Ile jajek zniosła kura? Dlaczego jajka uciekły? Co się przydarzyło każdemu jajku?

● **„Nie tylko pisanki"**
Potrzebujemy do zajęć napisy:

drapanka kraszanka pisanka oklejanka nalepianka

Prosimy dzieci o przeczytanie napisów (w razie potrzeby pomagamy), następnie o podzielenie na sylaby, przeliczenie ich w każdej nazwie.
Prosimy, by dzieci opowiedziały o skojarzeniach, które nasuwają się z tymi nazwami.

- Jak myślicie, czy można z tych nazw odczytać, w jaki sposób zostały udekorowane jajka? Czy potraficie je rozpoznać na ilustracji w KZ? (chodzi o Księgę Zawodów, chyba nie każdy ma ją w domu)

Porządkujemy wypowiedzi dzieci w taki sposób, by podkreślić, że:

- **drapanki** powstają poprzez skrobanie wzoru szpilką na barwionym jajku,
- **kraszanki** – są barwione na czerwono,
- **pisanki** – tworzymy poprzez malowanie woskiem i farbowanie jaj,
- **oklejanki** – przyklejamy sitowie, płatki kwiatów,
- a **nalepianki** – oklejane papierem.

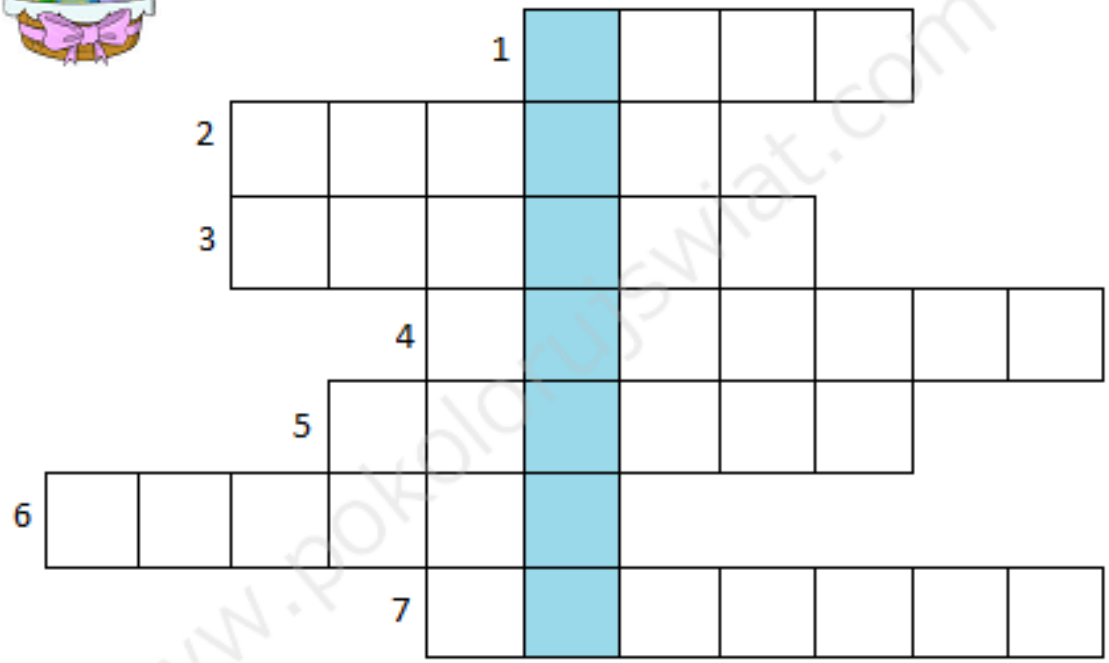
Tradycyjne pisanki można spotkać w wielu regionach Polski.

● **„Nasze pisanki"** – zabawa plastyczna.
Pozwólmy dzieciom i zachęćmy je do ozdabiania jajek wybraną technika, np.: kolorowanie mazakami, oklejanie włóczką, oklejanie kolorową bibułą, ozdabianie plasteliną.
Czekam na efekty pracy dzieciaków!
● Praca z KP3.43a – rozwiązywanie sudoku obrazkowego, wycinanie jajek po śladzie.
● Praca z KP3.43b – wykreślanie niepasujących napisów lub obrazków, czytanie wyrazów.

● **Zadania dodatkowe**

Czas na podsumowanie całego tygodnia i wykonanie zadań dodatkowych. Są to zadania dla chętnych dzieci, ale nie widzę przeciwwskazań żeby wszystkie dzieciaki podjęły to wyzwanie. Jestem pewna, że sobie z nimi świetnie poradzą (ewentualnie z małą pomocą rodziców)

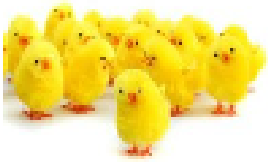
Krzyżówka Wielkanocna



www.pokolorujswiat.com

1. Trwa 40 dni i poprzedza Święta Wielkanocne,
2. Na wiosnę wyrastają na wierzbie,
3. Pora roku, w której obchodzimy Wielkanoc,
4. Cukrowy ..... – słodki świąteczny wypiek,
5. Inaczej „Lany Poniedziałek",
6. W nim znajduje się święconka,
7. Popularne Wielkanocne ciasto.

HASŁO: _ _ _ _ _ _ _



WYKREŚLANKA WIELKANOCNA

A	S	V	C	J	A	J	K	A	A	D	F	G
N	M	H	B	V	C	D	S	A	Ó	R	Z	E
F	D	P	J	K	L	M	M	C	S	Z	M	W
D	F	I	S	B	A	R	A	N	E	K	A	J
N	B	S	C	D	R	U	Z	Q	W	Ą	R	Ę
G	J	A	K	L	O	U	U	R	G	Y	T	B
D	Y	N	G	U	S	D	R	G	J	N	W	V
W	W	K	Z	C	D	T	E	R	E	W	Y	Ł
L	P	A	Y	J	N	B	K	D	Ś	E	C	Ż
W	G	T	H	J	K	L	I	P	W	P	H	A
I	F	Ś	N	I	A	D	A	N	I	E	W	W
O	Z	C	D	S	A	B	M	N	Ę	K	S	T
S	J	Y	R	T	W	B	N	M	C	Ł	T	Ó
N	Z	A	J	Ą	C	Z	E	K	O	E	A	T
A	R	H	Y	T	F	J	K	L	N	N	N	M
X	C	V	Q	A	Z	Ę	G	J	K	Y	I	Y
M	K	L	H	B	V	T	E	R	A	W	E	P
W	I	E	L	K	A	N	O	C	D	G	H	J
M	K	N	B	C	F	Z	Ż	O	N	K	I	L

www.podstawowka.com

Znajdź 12 haseł o Świętach Wielkanocnych ukrytych w poziomie i pionie: Wielkanoc, pisanka, śniadanie, mazurek, święconka, zajączek, jajka, dyngus, wiosna, żonkil, zmartwychwstanie, baranek . Powodzenia ☺

1

2

3

4

			1 Ś						
			2 P						
			3 J						
		4 P							
	5 B								
			6 B						
7 B									
		8 J							
9 Z									

5

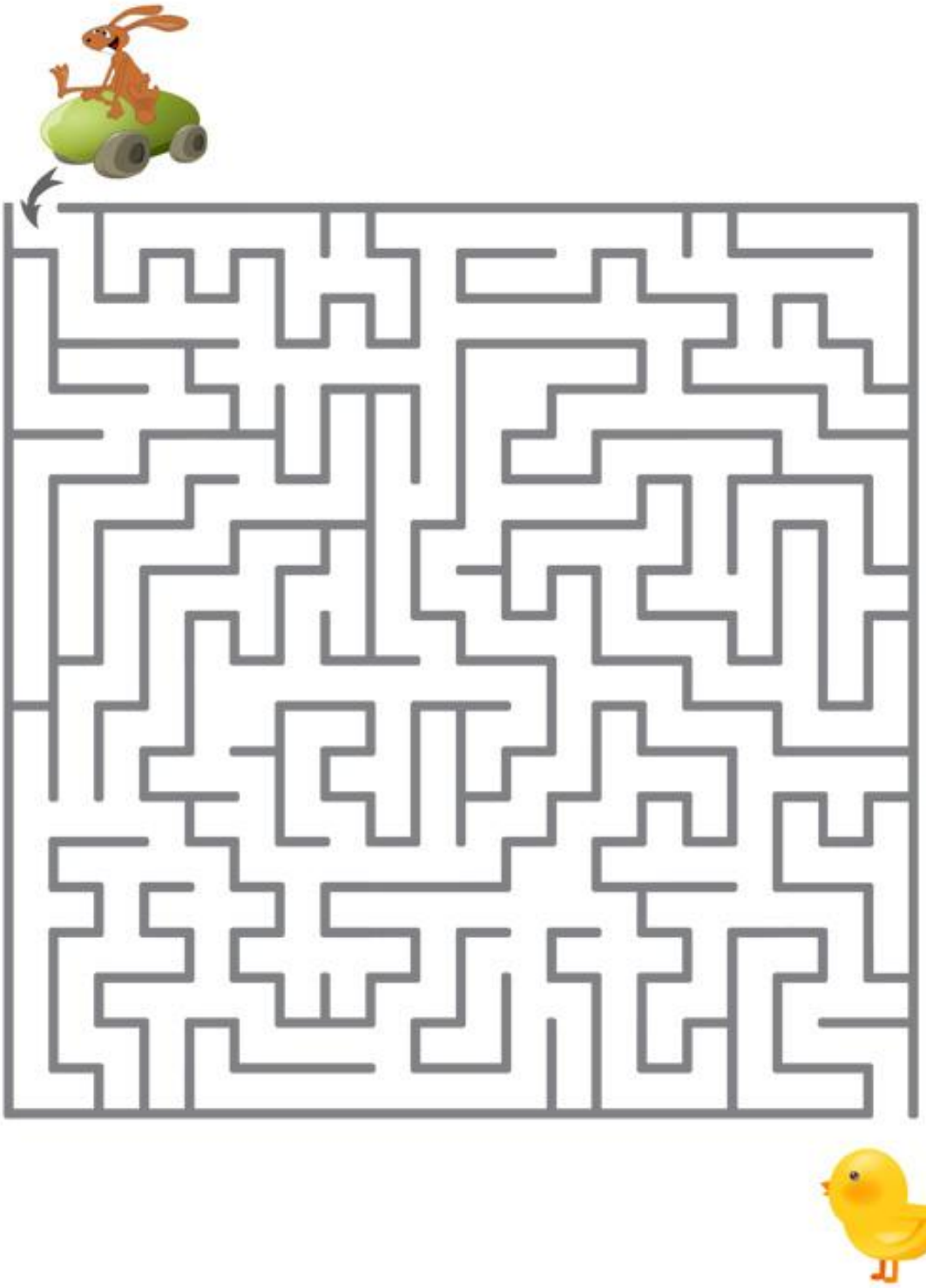
6

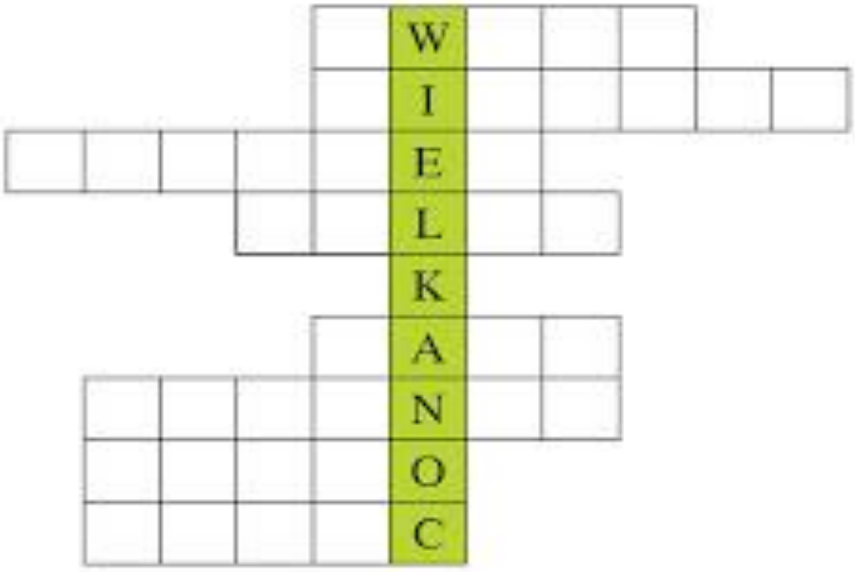
7

8

9

Zaprowadź zajączka do kurczaczka.



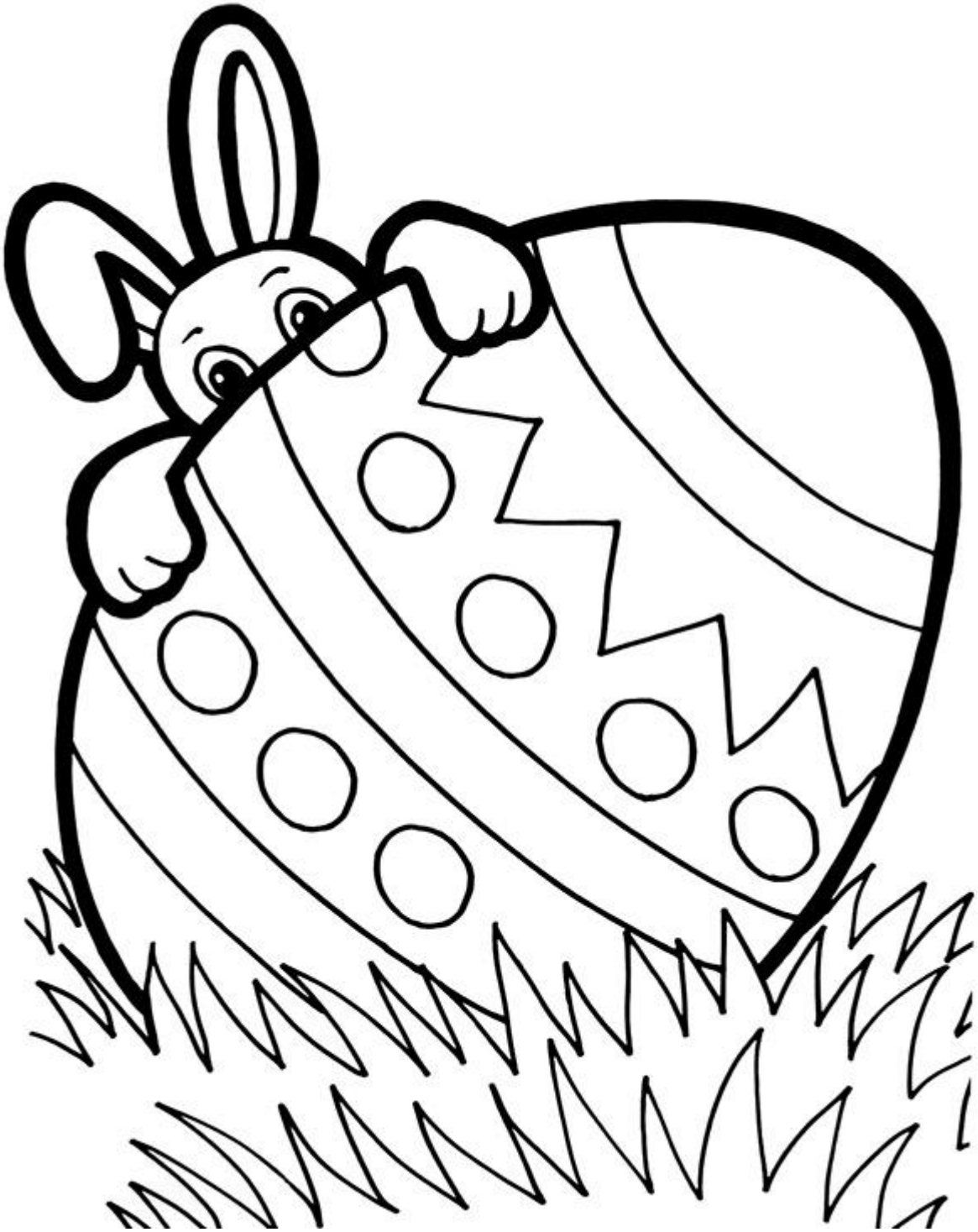


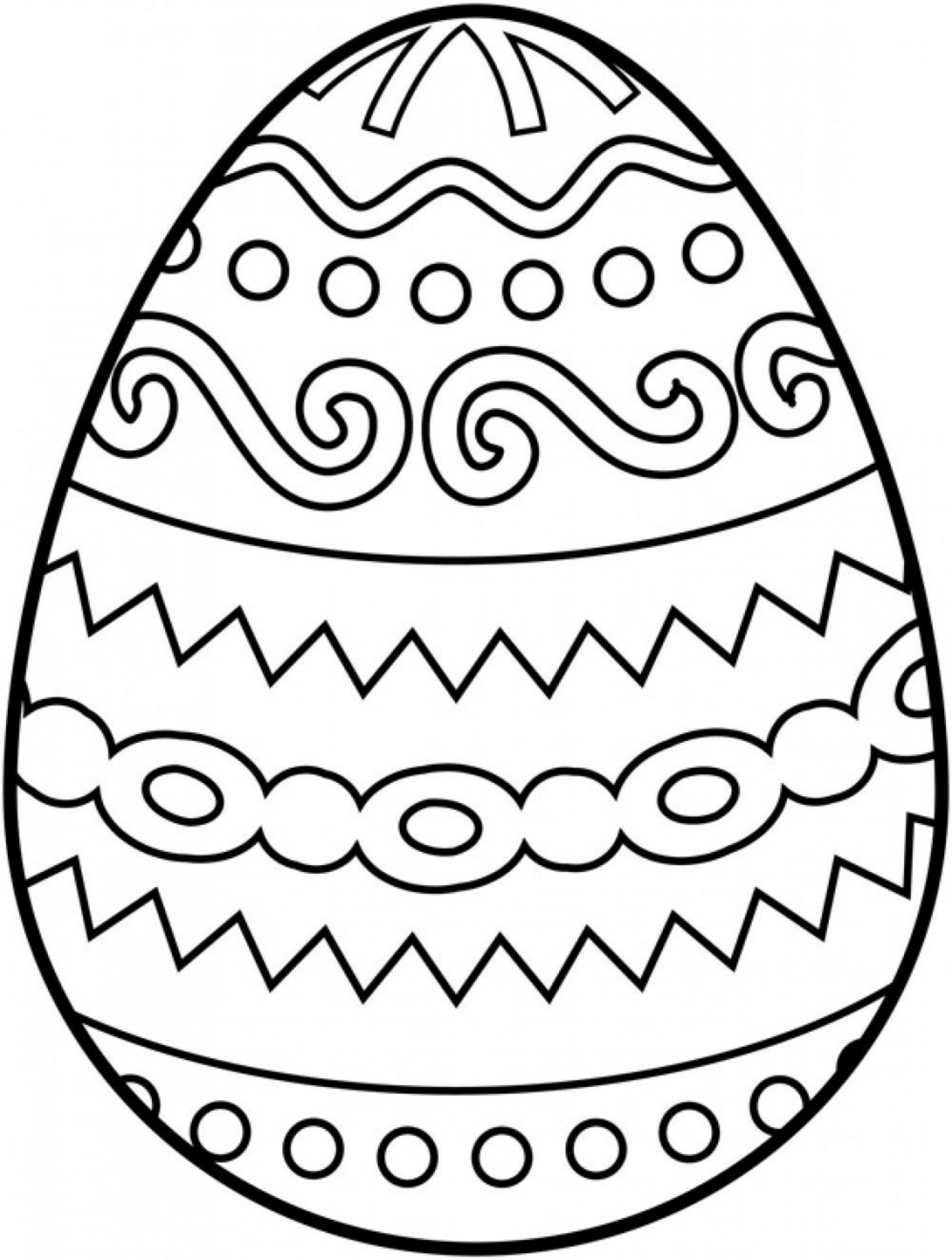
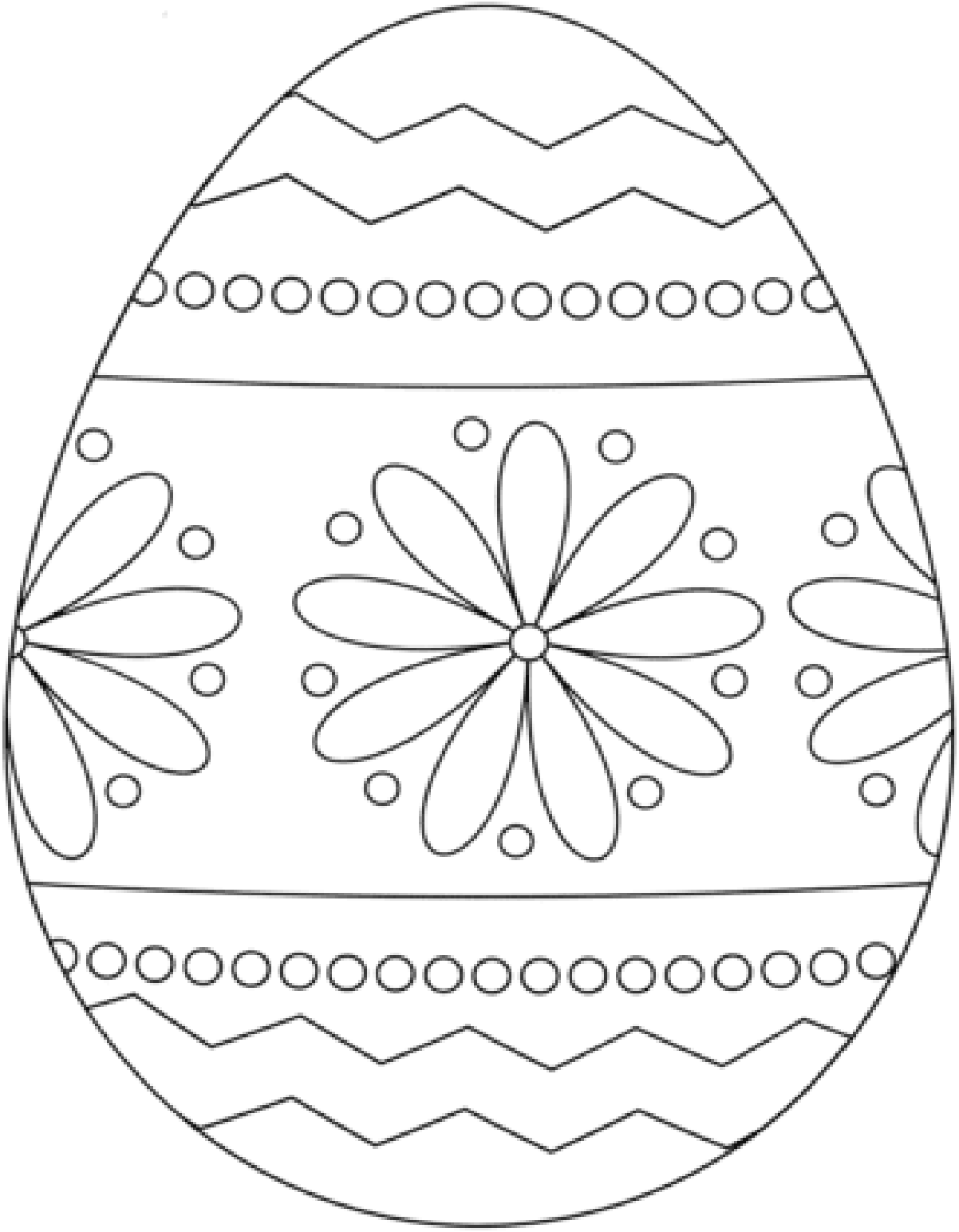
Rys. Zwoźny „Wiejci Polskie"

- Pokoloruj pisanki: **na zielono** – pierwszą, trzecią i piątą, **na żółto** – drugą i siódmą, **na czerwono** – czwartą, szóstą i dziewiątą, **na niebiesko** – ósmą, dziesiątą.
- Wpisz nazwy w odpowiednie pola krzyżówki.

A od króliczka
w prezencie
kilka fajnych malowanek

WESOŁEJ
WIELKANOCY!



domowyprzedszkolak.

Wesołych Świąt